

PERFIL DE EGRESO

Instituto de Humanidades

**LICENCIATURA EN FILOSOFÍA**

PERFIL DE EGRESO	BACHILLER	LICENCIATURA
<p><b>Dimensión 1 Desempeños Generales del Profesional Crítico</b></p> <p>Esta dimensión incluye el conjunto de capacidades, conocimientos y valores que hacen posible situar al futuro profesional en el camino de una adecuada y sólida formación social, política, cultural e histórica. Teniendo presente el acceso al saber y las posibilidades de re significación de matrices teóricas que favorecen las experiencias crítico-transformadoras con su entorno.</p>	<p>D.1 Reflexiona críticamente sobre la modernidad y las consecuencias de la subordinación creciente de todas las esferas de la vida social a los imperativos de la economía capitalista subrayando la existencia de una amplia esfera de actividades económicas que no responden a la lógica maximizadora del capitalismo.</p>	<p>D.4 Conoce las transformaciones histórico-normativas que condujeron a la emergencia y expansión de los derechos humanos, analizando su estatuto y vinculándolos con dos órdenes de demandas sociales y políticas transformadoras que han aportado de manera decisiva a perfilar nuestra época como lo son el género y el multiculturalismo.</p>
	<p>D.2 Explora críticamente la interacción de los componentes comunitarios y societales del mundo contemporáneo para explicitar el trasfondo político contenido en las concepciones del vínculo social</p>	<p>D.5 Se sitúa en el presente como lugar de enunciación para desplazarse a distintas temporalidades históricas de modo crítico resignificando el cotidiano y formulando nuevas interrogantes desde distintos campos del saber.</p>
	<p>D.3 Reconoce los principales conceptos filosóficos (razón, autonomía, sujeto, soberanía y técnica) con los que la modernidad se caracterizó a sí misma, discutiendo los límites y los múltiples desplazamientos entre paradigmas</p>	
<p><b>Dimensión 2 Desempeños Interdisciplinarios del/la Humanista</b></p> <p>Esta dimensión incluye los elementos necesarios para la integración y desarrollo de las capacidades, conocimientos y valores que dan sustento a las Humanidades como campo transdisciplinar de saberes y de prácticas. Se incorpora y asume un conocimiento situado, que implique las pluralidades de género, las diversidades culturales y las múltiples y cambiantes subjetividades</p>	<p>D.1 Interpreta las humanidades desde las pluralidades de género, diversidades culturales y problemas ambientales para la comprensión del entorno.</p>	<p>D.5 Adopta una sensibilidad estética, moral y política en el examen de la realidad.</p>
	<p>D.2 Relaciona las prácticas culturales con los procesos y dinámicas económicas, políticas y sociales con la finalidad de ampliar y profundizar la comprensión del presente.</p>	<p>D.6 Incentiva el diálogo entre conocimientos y saberes fragmentados en favor de la producción de un pensamiento transdisciplinario</p>
	<p>D.3 Aborda el pensamiento contemporáneo desde una perspectiva situada para interactuar</p>	<p>D.7 Diseña y ejecuta investigación desde una perspectiva transdisciplinaria.</p>

	reflexivamente con los saberes y prácticas de América Latina.	
	D.4 Problematiza los distintos usos y representaciones de la naturaleza para identificar la relación entre humanidad y naturaleza.	
<b>Dimensión 3 Desempeños Específicos del/la Licenciado/a en Filosofía</b>  Esta dimensión incluye cuatro líneas de estudio. En función de las líneas seleccionadas, la filosofía contemporánea será un punto de referencia en todos los cursos de la Licenciatura en Filosofía. La primera línea se relaciona con la historia de la filosofía; la segunda con el ejercicio y comprensión de diferentes modalidades de lectura; la tercera considera la reflexión sobre la epistemología y la cuarta se ocupa de problemas emergentes como el pensamiento de Género, temas de la Filosofía en Chile y en América Latina.	D.1 Conoce y examina los problemas, conceptos, posiciones y argumentos centrales que articulan la historia de la filosofía occidental.	D.5 Construye conceptos y perspectivas que aportan a la comprensión de la experiencia en el mundo contemporáneo.
	D.2 Asume perspectivas críticas, éticas, emergentes y contextuales del discurso filosófico en referencia a sus horizontes sociales, culturales y políticos.	D.6 Desarrolla lecturas de textos filosóficos en dimensiones analíticas, pragmáticas, hermenéuticas y en clave indiciaria, como es el caso de la deconstrucción, entre otras.
	D.3 Conoce y valora los principales enfoques y métodos aportados por las humanidades y las ciencias sociales a la comprensión crítica de la vida contemporánea.	D.7 Diseña, gestiona y ejecuta proyectos de investigación, de difusión y divulgación en filosofía.
	D.4 Conoce y valora el corpus teórico fundamental en género, filosofía latinoamericana y filosofía desarrollada en Chile.	D.8 Produce textos en el campo de la filosofía atendiendo a las formas de producción textuales (actuales y posibles).