

Artículos

Lorena Salas
Mónica Amador
Marina Becerra
Mary Luz Espinós
Richard Leonardo
Alfonso Henríquez
Ana Figueroa
Adrián Cangi

Campo abierto

Barbara Briso

Dossier

Inés Smarnew
Sandra Molina
Brian Cortes
Juana Poblete

Palabra tomada

Ana María Baesa
Consuelo Salazar

Antología

Soledad Felabrella
Alejandra del Río
Rebeca Alcántara

Reseñas

Marina Rodríguez

N
O
M
A
D
I
A
S

Índice

Artículos

- Lorena Salas *Ángeles vestidos de obrero; Arte que no calla. (¡Como para inventarlo de nuevo!) ICTUS, TIT: El discurso teatral bajo la dictadura militar* 9
- Mónica Amador *Sobre Biopolíticas y Biotecnologías: Maternidad subrogada en India* 35
- Marina Becerra *Ciudadanía femenina y maternidad en los inicios del siglo XX: las dos caras de la moneda* 59
- Mary Luz Estupiñán *De La Pedagogía Cívico-Sexual al Gobierno de los Cuerpos* 79
- Richard Leonardo *Las odiseas de Penélope. Subjetividades femeninas en la narrativa peruana de finales del siglo XX* 99
- Alfonso Henríquez *Teoría "Queer". Posibilidades y Límites* 127
- Ana Figueroa *Subiendo una escalera hacia atrás: la construcción del sujeto otro en *El Lugar sin límites* de José Donoso. El caso de la Japonesita* 141
- Adrián Cangi *Poética de la luz, política del gesto* 157

Campo abierto

- Bárbara Brito *De temblores y huellas de revolución* 173

Dossier

- Iván Smirnow *Introducción* 179
- Palabras prestadas: (des)enfocando el movimiento estudiantil* 181

Sandra Molina	Educación Pública: Punto Crucial entre el Centenario y el Bicentenario Chileno	205
Brian Cartes	Cansado de las sombras	213
Javiera Poblete	Voces anónimas de la Educación: Usos y desafíos del concepto de calidad	215

Palabra tomada

Ana María Baeza Gonzalo Salazar	“Violencia sexual policial”. Entrevista con la abogada de derechos humanos, Catalina Lagos	229
------------------------------------	--	-----

Antología

Soledad Falabella Alejandra del Río Roxana Miranda	<i>Arte poética</i> . Antología de poetas jóvenes	239
--	---	-----

Reseña

Rosana Rodríguez	“Nudos Feministas. Política, filosofía, democracia”	257
------------------	---	-----

<i>Instrucciones a los autores</i>	262
---	-----

Impreso en Chile por
 Litografía y Artes Gráficas
 S.A. - Litografía y Artes Gráficas
 S.A. - Litografía y Artes Gráficas
 S.A. - Litografía y Artes Gráficas