

## **Formación Complementaria Líneas Curriculares Menores o Minors**

Desde el 2017, todos los estudiantes que ingresan a la Universidad cursan un Plan de Estudios Mayor, constituido por el conjunto de actividades curriculares ordenadas y secuenciadas (malla curricular) que le son requeridas para obtener el grado y/o título respectivo.

De modo complementario y opcional, podrán cursar además un Plan de Estudios Menor, constituido por un conjunto de actividades curriculares ordenadas y secuenciadas que le son requeridas para obtener una certificación Menor supletoria a su título y/o grado respectivo.

El MINOR deberá cursarse de modo gradual, aprovechando la brecha de creditaje complementario que cada estudiante puede tomar (hasta 36 créditos) y de acuerdo a los requisitos declarados por las escuelas involucradas.

Los estudiantes que deseen cursar MINOR deberán hacerlo en una escuela distinta a su unidad de origen.

## MINOR: LENGUAJE MUSICAL

### ASPECTOS GENERALES

TÍTULO DEL MINOR	LENGUAJE MUSICAL
Desempeño Esperado	Integra saberes teórico-prácticos en el ejercicio del lenguaje musical para los siguientes ámbitos de la disciplina: Creación, ejecución e investigación.
Creditaje	30 créditos
Cantidad de act. curriculares	7
Unidad académica responsable	Facultad de Artes
Adscripción de cursos	Carrera de Composición Musical

### PROPUESTA CURRICULAR

Código	Nombre de la Actividad Curricular	Créditos	Requisito
CMUS-CT-07-01-1	Laboratorio de creación I	3	Sin requisito
CMUS-CT-01-01-1	Educación ritmo-auditiva I	3	Sin requisito
CMUS-CT-02-01-1	Voz	3	Sin requisito
CMUS-CT-05-01-1	Música y tecnología I	6	Sin requisito
CMUS-CT-09-02-1	Educación ritmo-auditiva II	3	CMUS-CT-01-01-1
CMUS-CT-10-02-1	Armonía tradicional I	6	Sin requisito
CMUS-CT-19-03-1	Armonía tradicional II	6	CMUS-CT-10-02-1