

SEGUNDO CONCURSO DE POESÍA 2020

TEMA: “INDÍGENAS”

ORGANIZA

PEN CLUB DE CHILE

COLABORAN

MUSEO DE LA MEMORIA Y LOS DERECHOS HUMANOS

UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO

CÁTEDRA UNESCO/MADANJEET SINGH

SITIOCERO.COM

BASES DEL CONCURSO

TEMA: “INDÍGENAS”

El concurso es organizado por PEN Club de Chile con la colaboración del Museo de la Memoria y los Derechos Humanos, la Universidad Academia de Humanismo Cristiano, la Cátedra Unesco/ Madanjeet Singh y Sitiocero.com.

Podrán participar, con una sola obra, todas las personas, chilenos o extranjeros, mayores de 16 años y con residencia en el país

No podrán hacerlo los directores del Museo de la Memoria, de la Cátedra Unesco y de PEN Club de Chile, quienes oficiarán de jurados.

La temática del concurso dice relación con los Indígenas.

El texto debe considerar entre 30 y 50 versos.

Los concursantes deben enviar su obra al correo: jorgeragal@penchile.cl, con dos documentos adjuntos en formato PDF.

1. Documento con el Título de la Obra. El contenido debe incluir el poema con el seudónimo del autor.

2. Documento con datos del autor. El contenido debe incluir lo siguiente:

Título de la obra:

Nombre del autor:

Seudónimo:

Nacionalidad:

Edad:

Fono y mail:

La fecha de recepción se abrirá el 12 de junio y se cerrará el 17 de agosto de 2020.

El resultado será dado a conocer en el mes de octubre a través de los sitios de PEN Chile, Museo de la Memoria, Universidad Academia de Humanismo Cristiano y Sitiocero.

El evento de premiación se realizará en el Museo de la Memoria en el mes de diciembre.

El jurado lo conformarán siete personas: dos de PEN Chile, uno del Museo de la Memoria, uno de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano, uno de la Cátedra Unesco y dos representantes de la comunidad indígena.

Le corresponderá a los integrantes de PEN que conforman el jurado hacer una selección de 10 trabajos presentados al concurso. Luego el jurado en su totalidad seleccionará un primer, segundo y tercer premio y cuatro menciones honrosas, quienes recibirán un diploma y libros.

Los poemas de todos los premiados van a figurar en los sitios de PEN Chile, Museo de la Memoria, Universidad Academia de Humanismo Cristiano y Sitiocero.com.

Los poemas deben ser de autoría de quien lo envía y deben ser inéditos y no haber sido publicados en ningún medio.

La sola participación en el concurso implica la aceptación de estas bases y otorga el derecho a los organizadores a editar, publicar, distribuir, reproducir y comercializar en cualquier medio y formato las obras participantes.