



MEMORIA INSTITUCIONAL 2017

UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO

ÍNDICE

1.	PALABRAS DEL RECTOR	3
2.	GESTIÓN INSTITUCIONAL	5
3.	SITUACIÓN ACADÉMICA	15
4.	INVESTIGACIÓN	26
5.	VÍNCULO CON EL MEDIO	35
6.	VIDA UNIVERSITARIA	53
7.	POSICIONAMIENTO Y REDES DE COMUNICACIÓN	59

PALABRAS DEL RECTOR

UN AÑO CLAVE

Cada fin de año se nos presenta como una oportunidad para hacer balances, evaluar y reevaluar -a la luz de lo que han sido los últimos meses- el rumbo trazado. Constituye un hito psicológico para las personas, pero también para las instituciones. La memoria institucional es una prueba material de esta necesaria reflexión, pero también una apuesta por la memoria histórica, la búsqueda por dejar registro de nuestros avances y expectativas.

El pasado 2017 será recordado sin duda como parte de una etapa clave en la historia de la Academia, con importantes logros institucionales: la acreditación institucional por cuatro años, que dio lugar al tan esperado acceso a la gratuidad para nuestros y nuestras estudiantes; y el ingreso al Sistema Único de Admisión son sin duda la coronación de un trabajo de años, que nos llena de satisfacción y nos pone también en la perspectiva de nuevos desafíos.

En este sentido, uno de nuestros principales horizontes es enfrentar el proceso de acreditación del año 2021 mucho más fortalecidos como institución, para no sólo mantener la actual acreditación, sino aumentarla a 5 años. Como un desafío más inmediato está también responder a los requerimientos que plantea el Sistema Único de Admisión (SUA), para lo cual estamos trabajando intensamente.

En otro ámbito no menos importante, durante el 2017 dimos importantes pasos en la búsqueda por instaurar en la Academia una cultura de respeto para todos y todas, y en esto particularmente me refiero a la mirada de género como eje de nuestro accionar.

De esta forma, durante el año 2017 se conformó en la UAHC la Unidad de Género y Sexualidades, que funciona al interior de la Dirección de Justicia Social, Igualdad e Inclusión, y cuyo principal objetivo es promover y propiciar la incorporación de la perspectiva de género y de la diversidad sexual de manera transversal en todos los ámbitos institucionales.

Desde esta Unidad, un equipo de especialistas junto con representantes de los tres estamentos trabajó en la creación de un Comité Triestamental de Recepción y Acogida de Denuncias de Violencia Sexual y de Género, que en mayo de 2018 inició su trabajo formal con todas sus integrantes democráticamente elegidas por la comunidad universitaria. Este mismo equipo desarrolló durante el 2017 un Protocolo para la Violencia Sexual y de Género, que ya se encuentra operando y que se presenta como el único diseñado triestamentalmente de entre todas las instituciones de educación superior del país.

Por último, quiero destacar los importantes avances realizados en la búsqueda por mejorar los espacios físicos de la Universidad y administrar adecuadamente el crecimiento. Durante el 2017 se iniciaron las gestiones para la venta de Condell 506 y la compra de Condell 282; se realizó el traslado de la Facultad de Pedagogía a las nuevas instalaciones ubicadas en Huérfanos 1886 (Casa Cienfuegos); y se inició una serie de otros estudios de ampliación de las instalaciones existentes.

En todos estos desafíos ha sido fundamental la participación de todos los estamentos de la Universidad.



GESTIÓN INSTITUCIONAL

2.1. ANTECEDENTES GENERALES

La Academia de Humanismo Cristiano fue fundada en el mes de noviembre de 1976 por el entonces Arzobispo de Santiago, Cardenal Silva Henríquez, en conjunto con un grupo de intelectuales y dirigentes políticos opositores a la dictadura militar como respuesta a la falta de libertad académica y de pluralismo ideológico existente en las universidades de la época. En 1988 la sucede la Universidad Academia de Humanismo Cristiano (UAHC). Esta institución se definió desde sus inicios como un proyecto educativo enraizado en la sociedad civil, en los movimientos sociales, en las organizaciones no gubernamentales (ONG) y comprometido con la lucha por los derechos humanos, la justicia y la democracia. Es por lo tanto, una institución que en continuidad con la Academia ofrece desde hace más de cuarenta años un espacio donde pueden expresarse libremente las diversas opciones ideológicas con libertad académica; las demandas y propuestas de la sociedad civil y de los movimientos sociales.

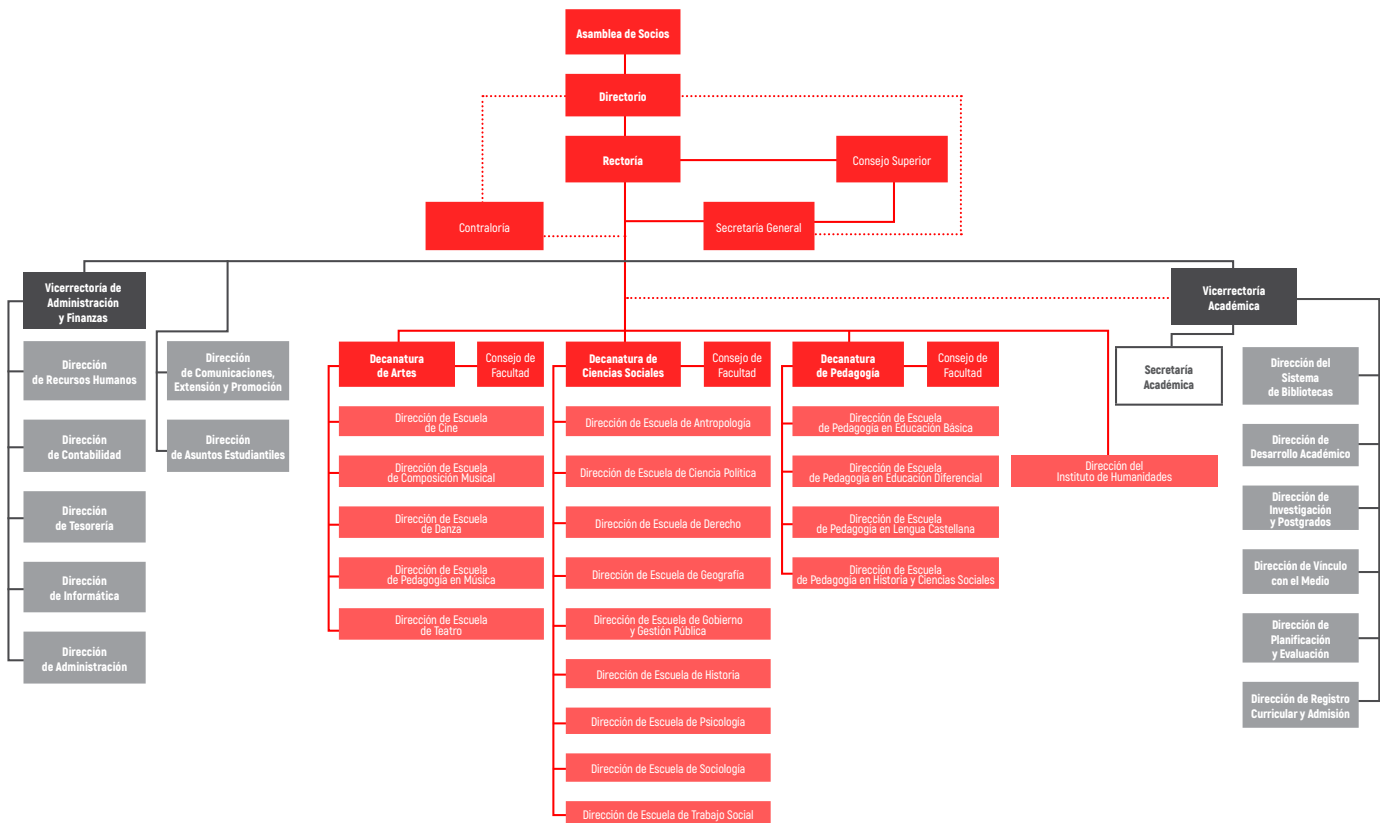
La UAHC se define como una institución autónoma y autogestionada, con fines públicos, de carácter pluralista, crítica, con visión latinoamericanista y comprometida con la tradición democrática de las universidades chilenas y los valores humanistas provenientes de las diversas vertientes y disciplinas del pensamiento social. Y decididamente sin fines de lucro en concordancia con su visión y misión.

En su génesis participaron un conjunto de corporaciones, fundaciones y centros académicos de investigaciones comprometidas con los fines ya dichos. De este conjunto, algunas instituciones permanecen como miembros y constituyen la Asamblea de Socios:

- > Corporación Privada de Desarrollo Social Grupo de Investigaciones Agrarias GIA.
- > Corporación Programa Interdisciplinario de Investigaciones en Educación PIIE.
- > Fundación Universidad y Desarrollo FUD.
- > Corporación Programa de Economía del Trabajo PET.
- > Corporación de Estudios e Investigaciones Mineras CORPODIUM.
- > Corporación Centro de Estudios e Investigaciones de la Realidad Contemporánea CEIRC.

Actualmente, la UAHC tiene una estructura organizacional y de gobierno que concilia los principios legales propios al sistema de enseñanza superior, regulado por las corporaciones, con un sistema de

participación triestamental. La composición y niveles de autoridad de la Universidad se encuentran establecidos en los estatutos y en el reglamento orgánico de la Universidad, quedando registrados los acuerdos en las actas del Directorio. Estos niveles se pueden ver en el Organigrama siguiente:



Fuente: Dirección de Comunicaciones, Extensión y Promoción

Los principales cargos directivos que se derivan de la estructura organizacional se detallan a continuación:

TABLA 1. CARGOS DIRECTIVOS DE LA INSTITUCIÓN

CARGO	RESPONSABLE AL 2017
Rector	Sr. Pablo Venegas Cancino
Vicerrector Académico	Sr. Milton Vidal Rojas
Vicerrector de Administración y Finanzas	Sr. Claudio González Díaz
Secretaria General	Sra. Genoveva Echeverría Gálvez
Decano de Facultad de Ciencias Sociales	Sr. Juan Valeria Quilapán
Decano de la Facultad de Artes	Sr. Marcelo Nilo Guerra
Decano de la Facultad de Pedagogía	Sr. Fabián González Calderón

La mencionada Asamblea de Socios corresponde a una instancia participativa que elige a los miembros permanentes del Directorio, quienes tienen a su cargo la definición de las políticas generales de la Universidad, especialmente en materias financieras y de resguardo del patrimonio.

La Universidad, de acuerdo a los Estatutos y Reglamento Orgánico aprobado, elige a sus autoridades de manera democrática. El Rector es elegido por la comunidad en forma triestamental (docentes, estudiantes y administrativos); siendo responsable de la conducción académica y la gestión general de la institución.

El Consejo Superior Universitario acompaña al Rector en la conducción académica y gobierno universitario. Está compuesto de forma triestamental, garantizando la condición participativa y democrática de dicha instancia. Todos los miembros son elegidos ya sea con la finalidad propia de constitución de dicho consejo o en su calidad de autoridad.

Los Decanos y Directores de Escuelas son también elegidos democráticamente, y se hacen acompañar para la conducción y gobierno de dichas unidades, por los Consejos de Facultad y de Escuela, respectivamente. Estos consejos son biestamentales.

De manera complementaria a la conducción académica y de gobierno universitario, la Universidad se organiza en torno a direcciones de gestión que dependen tanto de rectoría como de dos vicerrectorías: la Vicerrectoría Académica y la Vicerrectoría de Administración y Finanzas.

La rectoría cuenta con dos direcciones de gestión a su cargo: Dirección de Comunicaciones, Extensión Central y Promoción (DICEP); y Dirección de Asuntos Estudiantiles (DIRAE).

De la Vicerrectoría Académica (VRA) dependen seis direcciones de gestión: Dirección de Desarrollo Académico (DIDA); Dirección de Planificación y Evaluación (DPE); Dirección de Vínculo con el Medio (DIVIM); Dirección de Investigación y Postgrados (DIP); Dirección de Registro Curricular y Admisión (DIRA); y Dirección del Sistema de Bibliotecas (SIBAC). La Vicerrectoría de Administración y Finanzas (VRAF), por su parte, cuenta con cinco direcciones de gestión: Dirección de Recursos Humanos (DIRH); Dirección de Contabilidad (DICO); Dirección de Tesorería (DIT); Dirección de Informática (DDI) y Dirección de Administración (DIAD). Estos órganos hacen posible que la Universidad desarrolle su Proyecto Educativo, lo que se concreta en las dimensiones: docente, de investigación y de vinculación efectiva con el medio.

La UAHC organiza su actividad académica y docente a través de tres Facultades y un Instituto distribuidos en dos Campus. En el Campus Condell se ubica la Facultad de Ciencias Sociales, que cuenta con nueve escuelas: Antropología, Ciencia Política, Derecho, Geografía, Historia, Gobierno y Gestión Pública, Psicología, Sociología y Trabajo Social; desde las cuales se ofrecen 23 programas de Pre y Postgrado; y el Instituto de Humanidades, que es responsable de la formación general de la Universidad y que cuenta con dos programas de Postgrado. Uno de estos programas es el Doctorado en Estudios Transdisciplinarios Latinoamericanos.

En el Campus Brasil se ubica la Facultad de Artes, con seis escuelas: Cine, Composición Musical, Danza, Teatro, Pedagogía en Música y Producción Musical; que imparten seis programas de Pregrado y uno de Continuidad de Estudios; y la Facultad de Pedagogía con cuatro escuelas: Pedagogía en Educación Básica, Pedagogía en Educación Diferencial, Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales, y Pedagogía en Lengua Castellana; donde se imparten 4 programas de pregrado, 4 Programas de Segunda Titulación. Dentro del Posgrado posee dos Magister y un Doctorado en Educación.

2.2 DESARROLLO INSTITUCIONAL

La Universidad, en su proceso de aprendizaje institucional y de aseguramiento de la calidad ha explicitado la necesidad de definir, difundir y aplicar un conjunto de políticas que orienten sistemáticamente la gestión y el mejoramiento continuo. Las políticas de la Universidad recogen las particularidades del Proyecto Educativo y operacionalizando los principios fundantes allí contenidos y que dan origen al Modelo Educativo, al Modelo de Inserción Territorial y al Modelo de Gestión de Calidad (MAC), que se constituye como el eje articulador de los otros modelos.

Los principales avances en el desarrollo institucional, se refieren a:

- > La consolidación del Proyecto Educativo en relación al desarrollo de políticas y la formulación e instalación del nuevo Plan Estratégico Institucional 2016-2025.
- > La consolidación del Modelo Educativo Institucional.
- > La densificación de las estrategias que se desprenden del Modelo de Intervención Territorial.
- > La Operacionalización de un Modelo de Aseguramiento de la Calidad.

PROYECTO EDUCATIVO

Al término del período de gestión considerado por el anterior Plan Estratégico Institucional, la Universidad había logrado la cobertura de la totalidad de las debilidades catastradas en el último proceso de acreditación 2014. Sin embargo, en la perspectiva de formalizar procesos, mecanismos, protocolos, cultura institucional y formas organizacionales, el nuevo Plan Estratégico se propuso además de proyectar el crecimiento y desarrollo de la Universidad, fortalecer y densificar aquellas estructuras y dinámicas que ya se venían trabajando en este sentido, pero en un marco temporal que permitiera la consolidación del proyecto con independencia de los ciclos de gobierno y ajustándose a la necesidad de decante que tienen los procesos de innovación formativa, investigativa y de vínculo con impacto en los territorios.

Hoy, la Universidad cuenta con un *Plan Estratégico Institucional* para el período 2016-2025 (PEI), diseñado participativamente bajo la conducción de la Dirección de Planificación y Evaluación, en un proceso que ha implicado un análisis riguroso de los fundamentos axiológicos de la institución en armonía con el escenario socioeducativo presente y futuro en el que se despliega *la Academia*. También se ha procurado resguardar y relevar la trayectoria y orígenes de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano, las opciones emanadas del Modelo Educativo institucional y la actual complejidad organizacional de la Universidad.

En lo que sigue se exponen los elementos que fundamentan la planificación estratégica institucional:

PRINCIPIOS:

La Universidad Academia de Humanismo Cristiano asume de forma responsable y participativa los siguientes principios y valores:

- > *El respeto, defensa activa y promoción de los DDHH, la interculturalidad y la justicia social como imperativos básicos de la convivencia democrática;*

- > *El compromiso con una convivencia expresada en relaciones humanas colaborativas, equitativas y el rechazo a todo tipo de discriminación;*
- > *La valoración de un modelo universitario de régimen público que promueva la participación y el desarrollo personal y profesional de todos los estamentos de la Universidad;*
- > *El fomento del pensar abierto a la pluralidad y que permita el desarrollo de personas autónomas, críticas y creativas;*
- > *La búsqueda permanente de una docencia comprometida con la investigación, la creación y la vinculación transformadora con el medio;*
- > *La independencia institucional de intereses políticos, religiosos y económicos, asegurando un proyecto educativo laico y sin fines de lucro;*
- > *El compromiso con una revisión constante de la coherencia en todos los aspectos del quehacer universitario en relación a los principios declarados.*

MISIÓN:

Somos una Universidad participativa, constituida por trabajadores, estudiantes y egresados, autónoma e independiente, pluralista y comprometida con lo público.

Contribuimos de manera crítica al desarrollo de las Ciencias Sociales, las Artes, las Humanidades y la Pedagogía; en los ámbitos de la docencia, la investigación, la creación artística y la vinculación con el medio, en concordancia con los requerimientos de un mundo global que es mirado desde Latinoamérica y que aporta en las escalas local, regional y nacional.

Formamos graduados y profesionales de excelencia, con mirada interdisciplinaria, comprometidos con la inclusión y transformación social, con la promoción y defensa de los derechos humanos, la democracia y la justicia.

VISIÓN:

Ser un referente universitario de pensamiento crítico en el contexto nacional y global, desde una mirada latinoamericanista. Reconocido en las áreas de las Ciencias Sociales, Humanidades, Pedagogía y Artes, por su formación innovadora y transformadora; por la producción y difusión de conocimiento como bien público; por la relación situada con el medio y el aporte al desarrollo de una cultura democrática, pluralista y justa.

A partir de los principios institucionales explicitados, la síntesis operativa de las políticas vigentes, más la participación de la comunidad en jornadas se construye el plan estratégico vigente en la actualidad.

PROPÓSITOS ESTRATÉGICOS PARA EL PERÍODO 2016-2025

En lo que sigue se presentan los ámbitos y los objetivos planteados del nuevo Plan Estratégico 2016-2025. Este Plan fue consensuado con los diversos estamentos y ratificado por el Consejo Superior.

ÁMBITO 1: ASEGURAMIENTO INTERNO DE LA CALIDAD	
Objetivo Estratégico 1:	<i>Consolidar el Sistema de Aseguramiento de la Calidad (SAC) con vistas a proporcionar la confianza interna y pública de que los fines institucionales se cumplen, evidenciando una gestión autorregulada y ajustada a los criterios de calidad de la institución.</i>
Objetivos de Gestión:	OG1.1.: Fortalecer una gestión académica e institucional orientada por indicadores relevantes, datos integrados, políticas y ámbitos de calidad
	OG1.2.: Mejorar sistemáticamente los procesos de acreditación, planificación y control de gestión, evidenciando un eficiente funcionamiento de los procedimientos académicos y administrativos.
	OG1.3.: Profundizar el seguimiento y desarrollo continuo de habilidades y capacidades de los trabajadores de la Universidad para el aprendizaje y desarrollo organizacional.

ÁMBITO 2: DOCENCIA Y RESULTADOS DEL PROCESO DE FORMACIÓN	
Objetivo Estratégico 2:	<i>Garantizar el desarrollo integral y efectivo de nuestros estudiantes, asegurando condiciones formativas y de trabajo pedagógico que apoyen el logro de sus perfiles de egreso, en armonía con el Modelo Educativo de la Universidad, su misión, visión y principios.</i>
Objetivos de Gestión:	OG2.1.: Consolidar la implementación del Modelo Educativo de la Universidad en los niveles curriculares, de aula y de prácticas evaluativas requeridas.
	OG2.2.: Mejorar el sistema de apoyo al desarrollo estudiantil orientado al incremento de la retención estudiantil.
	OG2.3.: Incrementar la movilidad estudiantil (nacional e internacional) a través de la formulación de estrategias institucionales por Facultades.
	OG2.4.: Mejorar la efectividad de la docencia en el aprendizaje de los estudiantes.

ÁMBITO 3: GENERACIÓN DE CONOCIMIENTO, CREACIÓN E INNOVACIÓN	
Objetivo Estratégico 3:	<i>Incrementar, fortalecer y apoyar la generación de conocimiento a través de la investigación y la creación.</i>
Objetivos de Gestión:	OG3.1.: Consolidar las actividades de producción cultural y creación artística que se desarrollan en la Universidad y potenciar su desarrollo.
	OG3.2.: Enfatizar la investigación para el mejoramiento de la docencia (IMD).
	OG3.3.: Mejorar la gestión de proyectos de investigación con recursos externos para financiamiento de proyectos y publicaciones.
	OG3.4.: Fomentar la producción intelectual, artística y cultural de creadores e investigadores en la Universidad.

ÁMBITO 4: VINCULACIÓN CON EL MEDIO	
Objetivo Estratégico 4:	<i>Impulsar sostenidamente una vinculación con el medio que le permita a la Universidad mejorar su aporte a la sociedad incrementando las relaciones y conocimientos mutuos.</i>
Objetivos de Gestión:	OG4.1.: Generar una estrategia de comunicación y extensión que permita posicionar a la Universidad como un referente académico e institucional.
	OG4.2.: Apoyar, supervisar y difundir estratégicamente nuestra oferta académica de diplomados y formación continua.
	OG4.3.: Incentivar la relación de la Universidad con organizaciones sociales y con el sector público, aumentando la prestación de servicios a las personas y organizaciones.
	OG4.4.: Fortalecer y aumentar la vinculación y seguimiento a los egresados, titulados y empleadores de la Universidad con el fin de optimizar perfiles de egreso e incrementar la empleabilidad.

ÁMBITO 5: GESTIÓN Y RECURSOS INSTITUCIONALES	
Objetivo Estratégico 5:	<i>Lograr la gobernabilidad y sustentabilidad institucional a largo plazo.</i>
Objetivos de Gestión:	OG5.1.: Profundizar la triestamentalidad y descentralización de la gestión
	OG5.2.: Asegurar la sustentabilidad del proyecto universitario Universidad Academia de Humanismo Cristiano
	OG5.3.: Mejorar la gestión del recurso humano académico y no académico
	OG5.4.: Optimizar el uso de espacios universitarios acorde a los requerimientos institucionales

MODELO EDUCATIVO

A partir del Informe de Autoevaluación del Proceso de Acreditación del 2005, de lo acordado en el Claustro Universitario (2006), y de lo establecido en el Plan Estratégico 2006-2010, la Universidad explicitó su modelo educativo, definiendo los principios que sustentan su proyecto, los parámetros fundantes de su labor docente y los elementos contextuales que enmarcan histórica y socialmente este posicionamiento institucional. Dicho modelo busca desarrollar una educación reflexiva, contextualizadora, transformadora de la realidad, potenciadora de los sujetos involucrados, complejizadora y promotora de la justicia. El Modelo resulta ser también un encuadre para el establecimiento de una política de mejora continua, un soporte para el diseño y ejecución de los procesos de autoevaluación institucional y una hoja de ruta para la definición de la estrategia de desarrollo.

Sus principales características son las siguientes:

- a. Es el resultado de una *construcción colectiva y permanente*, por lo que su formulación es producto y reflejo de una cultura institucional y de la voluntad de una comunidad académica, que se tradujeron en una forma propia de entender los procesos formativos en la educación superior en diversos documentos institucionales.
- b. Se denomina *Crítico Transformador*, recogiendo el sentir de la comunidad en torno a la tradición de pensamiento crítico, referido a las acciones de transformación de la realidad inherentes a una concepción dialéctica del mundo.
- c. Entiende los procesos educativos como una relación dialéctica entre la *teoría y la práctica*, lo que conduce a situar a los estudiantes, tempranamente, en contextos laborales reales como parte de su proceso de formación. Estas definiciones se plasman adecuadamente en las propuestas curriculares vigentes.
- d. Propone *prácticas de aula y evaluativas basadas en el diálogo, la reflexión y alejadas de la lógica de control*. Define, además, una visión sobre qué es el aprendizaje, qué es la construcción de conocimiento, qué rol cumple el profesor en estos procesos, cuál el estudiante, qué es y para qué se evalúa, entendiendo que éstas acciones responden a un interés cognitivo crítico-transformador.
- e. Explicita como centro y propósito principal de la acción educativa el desarrollo de la autonomía de los estudiantes para que se constituyan como sujetos y actores capaces de intervenir en los procesos de transformación social, por lo tanto, con capacidad de análisis crítico de las estructuras que lo componen y de presentar propuestas alternativas a éstas.
- f. Entiende a la Educación como un derecho, por lo que adhiere a las lógicas inclusivas y se aleja de las que se basan en la competencia y la exclusión en los planteamientos curriculares, didácticos y de los demás componentes de los procesos de formación.

Estas características buscan asegurar una formación integral de los estudiantes y propiciar en los profesionales que educa una ética social que difiere del patrón individualista y de beneficio personal predominante en nuestra sociedad.

2.3. RECURSOS HUMANOS

A partir de su fundación, la Universidad Academia de Humanismo Cristiano ha puesto en el centro de su quehacer el carácter pluralista y participativo de su Comunidad Universitaria, desarrollando una relación con sus trabajadores basada en la tolerancia, la democracia y la justicia. Desde esta perspectiva, en conjunto con sus trabajadores, la Universidad ha detectado la necesidad de generar y establecer especial atención a las trayectorias laborales de sus funcionarios/as, de forma que permita a ambas partes un desempeño eficiente, el desarrollo sostenido de sus potencialidades personales y laborales y el cumplimiento de las tareas asignadas, a partir de objetivos individuales y colectivos, relacionados directa o indirectamente con la Misión, la Visión, las metas y objetivos que la Universidad se ha planteado en el corto, mediano y largo plazo. Así, como parte de la política de la Dirección de Recursos Humanos se ha promovido la creación de un Sistema de Gestión de Desarrollo de Personas que vele por el recorrido que transita todo funcionario/a que ingresa a la institución, destacando las posibilidades de desarrollo y capacitación a las que puedan optar.

2.3.1. DOTACIÓN DE PERSONAL

La Universidad Academia de Humanismo Cristiano, cuenta actualmente con 728 funcionarios, de los cuales 536 son docentes y 192 son directivos o administrativos.

Entre los docentes, 158 poseen contrato, 378 están a honorarios respectivamente.

2.3.2. SISTEMA DE GESTIÓN Y DESARROLLO DE PERSONAS

Los procesos de selección, contratación y desarrollo del personal están a cargo de la Dirección de Gestión y Desarrollo de Personas, dependiente de la Vicerrectoría de Administración y Finanzas. Esta Dirección tiene dos funciones fundamentales:

- > **Técnica/administrativa:** se ocupa del mantenimiento, regulación y actualización de procedimientos respectivos de la administración y gestión técnica de los funcionarios/as de la Universidad. Entre los procedimientos está: selección (descripción y evaluación de cargos), acogida (inducción), contratación, retribución, formación/desarro-

llo, evaluación, retención y desvinculación de los trabajadores.

- > **Desarrollo/estratégica:** referente al mejoramiento continuo de la organización a través de los funcionarios/as (evaluación, diagnóstico y planes de mejoramiento), de modo de abrir nuevas expectativas que faciliten la motivación en el trabajo y el progreso personal y profesional de las personas, provocando así posibilidades de aprendizaje que permitan el potencial transformador.

El sistema de Desarrollo de Personas, se puede definir como la gestión integral del ciclo de vida laboral/profesional de los funcionarios/as al interior de la institución, desde la incorporación hasta la desvinculación, pasando por la evaluación y desarrollo, con el fin de conseguir el objetivo primordial de la dirección, orientado hacia la consideración de las personas como el elemento fundamental y diferenciador del potencial de desarrollo organizacional.

El sistema, contempla 4 fases que van desde la selección hasta la jubilación o desvinculación del personal, como se muestra en el diagrama siguiente:



La Universidad creó su oferta inicial de carreras de pregrado desde el acervo y patrimonio intelectual que poseían las instituciones que la constituyeron, junto con un análisis de las necesidades del país y las posibilidades que el mercado educacional daba. Inició su oferta académica el año 1989 con las carreras de Ingeniería Comercial y Sociología. Más tarde, se sumaron nuevas carreras que respondieron a los requerimientos profesionales propios de la administración del Estado en el advenimiento de la democracia al país: Administración Pública e Ingeniería en Gestión Pública. A partir de allí, consolidado este núcleo inicial, comenzaron

SITUACIÓN ACADÉMICA

los estudios y trabajos para la apertura de nuevas carreras del área de las Ciencias Sociales (Psicología, Antropología, Trabajo Social, Periodismo); simultáneamente, a la iniciativa del PIIE, se crean diversas carreras de pregrado y postgrado ligadas al área de la Pedagogía; desde FASIC surgieron los equipos que dieron a luz a la Escuela de Derecho; del Centro de Danza Espiral surgió la Escuela de Danza, de la que derivaron las escuelas de la actual Facultad de Artes.

3.1. PREGRADO Y PROGRAMAS DE SEGUNDA TITULACIÓN

FACULTAD	ESCUELA	CARRERA	Nº MATRICULADOS
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES	Antropología	Antropología	231
	Derecho	Derecho Diurno	152
	Derecho	Derecho Vespertino	163
	Geografía	Geografía	64
	Historia	Licenciatura en Historia, mención en Estudios Culturales	89
		Licenciatura en Historia, mención Historia del Tiempo Presente Vespertino	38
	Psicología	Psicología Diurno	349
		Psicología Vespertino	200
	Sociología	Sociología	139
	Trabajo Social	Trabajo Social Diurno	214
		Trabajo Social Vespertino	132
	Ciencia Política y RRII	Ciencia Política y Relaciones Internacionales	81
	Gobierno y Gestión Pública	Administración Pública Diurna	87
		Administración Pública Vespertino	99
		Continuidad de Estudios y Segunda Titulación en Administración Pública	145
		Programa Especial de Titulación en Periodismo	40

FACULTAD	ESCUELA	CARRERA	Nº MATRICULADOS
FACULTAD DE ARTE	Teatro	Teatro	103
	Danza	Danza	201
		Composición Musical	68
		Producción Musical	72
		Pedagogía en Música	63
	Cine	Cine y Artes Audiovisuales	34
		Continuidad de Estudios y Segunda Titulación Licenciatura en Cine mención Cine Documental	40
FACULTAD DE PEDAGOGÍA	Pedagogía en Educación Básica	Pedagogía en Educación Básica	58
		Segunda Titulación Pedagogía en Educación Básica	45
	Pedagogía en Educación Diferencial	Pedagogía en Educación Diferencial	113
		Segunda Titulación en Educación Diferencial mención en Trastornos Específicos del Lenguaje Oral	328
		Segunda Titulación en Educación Diferencial para Profesores de Educación Media mención en Discapacidad Intelectual	24
	Ped. en Historia y CCSS	Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales	122
	Ped. en Lengua Castellana	Pedagogía en Lengua Castellana	82
		Programa de Formación Pedagógica en Enseñanza Media para Profesionales	36

Los procesos de autoevaluación en los que pares externos realizan un juicio sobre las carreras de nuestra casa de estudios han sido un potente mecanismo a través del cual la UAHC ha podido contrastar la pertinencia de las políticas y la efectividad de los mecanismos internos sobre la provisión, coherencia y resultados de la oferta de carreras. En razón de lo dicho, se ha puesto como objetivo estratégico aumentar la cobertura de las carreras acreditadas, que en la actualidad alcanza al 50%. Las carreras acreditadas se detallan a continuación:

CARRERAS ACREDITADAS

FACULTAD	CARRERA	AÑOS ACREDITACIÓN	PERIODO	AGENCIA
PEDAGOGÍA	Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales	6	desde enero 2015 hasta enero 2021	AKREDITA QA
	Programa de Formación Pedagógica en Enseñanza Media	6	desde diciembre 2015 hasta diciembre 2021	ACREDITACIÓN
	Pedagogía en Educación Básica	6	desde diciembre 2015 hasta diciembre 2021	ACREDITACIÓN
	Pedagogía en Lengua Castellana y Comunicación	5	desde marzo 2017 hasta marzo de 2022	ACREDITACIÓN
	Pedagogía en Educación Diferencial	5	desde marzo 2017 hasta marzo de 2022	ACREDITACIÓN
	Programa de Segunda Titulación en Educación General Básica	4	desde diciembre 2015 hasta diciembre 2019	ACREDITADORA DE CHILE
	Programa de Segunda Titulación en Educación Diferencial mención Discapacidad Intelectual	3	desde marzo de 2017 a marzo de 2020	ACREDITACIÓN
	Programa de Segunda Titulación en Educación Diferencial mención en Trastornos Específicos del Lenguaje	4	desde marzo de 2017 a marzo de 2021	ACREDITACIÓN
CIENCIAS SOCIALES	Trabajo Social	6	desde diciembre 2014 hasta diciembre 2020	AKREDITA
	Sociología	5	desde marzo 2017 hasta marzo de 2022	ACREDITACIÓN
	Geografía	5	desde enero 2016 hasta enero 2020	ACREDITACIÓN
	Psicología	3	desde enero de 2016 hasta enero 2019	ACREDITACIÓN
ARTES	Pedagogía en Música	4	desde enero 2015 hasta enero 2019	AKREDITA QA

Fuente: Dirección de Planificación y Evaluación

3.2. POSTGRADOS

Respecto del ámbito de los postgrados, durante el 2017 la Universidad avanzó en el ajuste mayoritario de los programas al Sistema de Créditos Transferibles y Marco Nacional de Cualificación. Por otro lado, se logró consolidar una mayor institucionalidad para el postgrado a partir de la implementación de la política de investigación y postgrados así como el reglamento general de postgrado, los que han permitido generar criterios y condiciones de funcionamiento comunes para los programas de la universidad. El desafío para el próximo periodo de acreditación institucional tendrá como principal objetivo el fortalecimiento del vínculo de postgrados con investigación.

PROGRAMAS DE POSTGRADOS DICTADOS 2017

Durante el año 2017 la Universidad Academia de Humanismo Cristiano destaca por la apertura de nuevos programas de postgrados lo que da cuenta del interés de la institución por ampliar y diversificar su matrícula, así como potenciar la formación docente a nivel de postgrado.

FACULTAD DE PEDAGOGÍA		MATRICULADOS 2017
Doctorado en educación		35
Magister en educación m/ Didáctica e Innovación Pedagógica		39
Magister en Educación m/Liderazgo Transformacional y Gestión Escolar		60

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES		MATRICULADOS 2017
Programa integrado en Ciencias Sociales	Metodologías de la Investigación y la Intervención Social	5
	Magister en Trabajo Social	17
	Magister en Sociología	15
	Magister en Praxis Comunitaria y Pensamiento Sociopolítico	15
	Magister en Gerencia para Líderes de la Alta Dirección Pública	72
Programas no integrados	Magister en Antropología	22
	Magister en Geografía Mención Intervención Ambiental y Territorial	6

INSTITUTO DE HUMANIDADES		MATRICULADOS 2017
Doctorado en Estudios Transdisciplinarios Latinoamericanos		9
Magíster en Desarrollo Sustentable de Ambientes y Territorios		5

PROGRAMAS DESARROLLADOS EN CONVENIO CON OTRAS INSTITUCIONES		MATRICULADOS 2017
Magíster en Planificación Territorial Rural: Enfoques y Métodos (UAHC-GIA)		28

NUEVOS PROGRAMAS CREADOS EL 2017

El año 2017 la Universidad generó nuevas propuestas de postgrado a partir de la creación de nuevos programas. Destaca como un logro interesante en términos de la ampliación de la oferta de postgrados, la aprobación del Magíster en Composición para las Artes Escénicas y Medios Audiovisuales que se ofrece a partir del 2018, con lo que se extiende la oferta de postgrados a las tres facultades. Por otra parte, se aprobaron dos nuevos programas en la Facultad de Ciencias Sociales a través del Magíster en Historia de América Latina y el Magíster en Praxis Clínica y Sociedad, ambos destacan por su vínculo con líneas de investigación de sus respectivas escuelas y por tanto constituyen un primer avance hacia el fortalecimiento de una relación estratégica entre el ámbito de la investigación y los postgrados para el futuro proceso de acreditación institucional.

Estos programas abrirán matrícula para el 2018.

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
Magíster en Historia de América Latina
Magíster en Praxis Clínica y Sociedad

FACULTAD DE ARTES
Magíster en Composición para las Artes Escénicas y los Medios Audiovisuales

3.3. FORMACIÓN CONTINUA

La Formación continua se asocia directamente a mantener el vínculo con el mundo profesional por la vía de la identificación de necesidades de formación. La institución debe instalarse como un centro permanente de lectura de las necesidades de formación que son necesarias para impulsar cambios, innovaciones y transformaciones. Se ejecuta a través de certificaciones del tipo diplomados y postítulos que permiten entregar a estudiantes, egresados y titulados, así como al resto de la sociedad, el conocimiento para el desarrollo de sus potencialidades, con el sello distintivo que nos da nuestra misión y visión.

OFERTA DIPLOMADOS Y POSTÍTULOS 2014-2017

DIPLOMADOS	2014	2015	2016	2017
Facultad Ciencias Sociales	6	7	7	7
Facultad de Artes	3	3	1	3
Facultad de Pedagogía	1	1	9	9
TOTAL	10	11	17	19

Fuente: Dirección de Vínculo con el Medio

MATRÍCULA FORMACIÓN CONTINUA 2014-2017

2014	2015	2016	2017
205	132	208	189

Fuente: Dirección Registro Curricular

PROGRAMAS DE DIPLOMADOS Y POSTÍTULOS

Nº	FACULTAD	ESCUELA	PROGRAMA
1	Ciencias Sociales	Psicología	Terapia Infanto-Juvenil Aperturas Entorno al Juego como Espacio Creativo
2	Ciencias Sociales	Antropología	Diplomado en Metodologías de Análisis para el Trabajo en Ciencias Sociales (6ª versión)
3	Ciencias Sociales	Trabajo Social	Diplomado en Metodologías Participativas para la Intervención Social y Comunitaria (10ª versión)

4	Ciencias Sociales	Trabajo Social	Diplomado Especializado en Abuso Sexual Infantil. Intervención integral en Abuso Sexual Infantil (9ª versión)
5	Ciencias Sociales	Trabajo Social	Diplomado Pericial Social Forense (17ª versión)
6	Ciencias Sociales	Geografía	Diplomado SIG: Herramientas de Información y Gestión (2ª versión)
7	Instituto de Humanidades		Diplomado Internacional de Verano: Cultura y comunicación para la sustentabilidad (14ª versión)
8	Pedagogía	Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales	Diplomado en Educación Histórica, Pasado Reciente y Memoria (3ª versión)
9	Pedagogía	Pedagogía en Lengua Castellana y Comunicación	Diplomado en Escritura Creativa. Aproximación a la escritura literaria: poesía, narrativa y guión
10	Pedagogía	Educación Diferencial	Diplomado en Inclusión Educativa para la Transformación Social
11	Pedagogía	Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales	Diplomado en Formación Ciudadana. Miradas desde el currículum y experiencias de aprendizaje ciudadano
12	Pedagogía		Diplomado Liderazgo Pedagógico
13	Pedagogía		Diplomado Convivencia Escolar
14	Pedagogía	Escuela de Pedagogía en Educación Básica	Postítulo de mención en Orientación
15	Pedagogía	Escuela de Pedagogía en Educación Básica	Postítulo de mención en Historia, Geografía y Ciencias Sociales
16	Pedagogía	Escuela de Pedagogía en Educación Básica	Postítulo de mención en Lengua Castellana y Comunicación
17	Artes	Teatro	Diplomado en Artes Circenses

18	Artes	Producción Musical	Diplomado en Gestión Socio Cultural, Territorio y Políticas Culturales (2ª versión)
19	Artes	Producción Musical	Diplomado en Músicas Locales (Composición e interpretación de músicas latinoamericanas)

Elaboración: Dirección de Vínculo con el Medio

3.4. SISTEMA DE BIBLIOTECAS

El Sistema de Bibliotecas de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano, con la finalidad de satisfacer las necesidades de información de la Comunidad Universitaria, trabajó durante el año 2017 en diversas actividades para fortalecer y difundir los servicios disponibles, atendiendo a un total de 6700 usuarios entre alumnos de pregrado, postgrado, académicos, funcionarios y público externo, realizando 57412 préstamos anuales.

Los servicios presenciales que se ofrecen regularmente son: préstamo en sala, a domicilio, préstamo de notebook, préstamo interbibliotecario, renovación, uso de salas grupales, uso de data, buzón de devolución y talleres de tecnologías de apoyo al aprendizaje y docencia, los más utilizados son préstamo de notebook y uso de salas grupales. La estadística anual de uso de los notebook fue de 2984 préstamos.

Los servicios en línea ofrecidos en el año 2017 fueron: referencia electrónica, catálogo en línea, acceso a bases de datos suscritas, las que permiten acceder a más de 8354 revistas de corriente principal, acceso a la biblioteca digital, plataforma que contiene más de 3917 documentos digitales, principalmente tesis de la Universidad e investigaciones que realiza la institución.

Las Bibliotecas que conforman el Sistema, siguen estando ubicadas por facultades, por lo que se dispone de Bibliotecas especializadas en cada una de ellas. Facultad de Artes, Facultad de Pedagogía y Facultad de Ciencias Sociales. Todas las bibliotecas, atienden semanalmente en horario continuado y entregan los mismos servicios presenciales y en línea.

A partir del año 2017, producto de un proyecto adjudicado por DIRAE y Sistema de Biblioteca en SENADIS, se creó el primer repositorio inclusivo institucional, el cual contiene material bibliográfico solicitado por la carrera de trabajo social en su plan de estudio. Los documentos

son escaneados en formato OCR, para poder ser leídos por programas de lectura inclusiva, y acceder a ellos en la siguiente dirección web www.bibliotecainclusiva.academia.cl

Las compras de bibliografía básica, se realizan para todas las carreras de la Universidad, que entreguen, de manera oportuna, los programas de estudio con sus respectivas bibliografías. Se revisan todos los programas, con la finalidad de conocer los textos que no están incluidos en nuestra colección para proceder a cotizar y comprar según existencia en el mercado, gracias a esa labor, se realiza el estudio de cobertura por carrera, la que nos permite demostrar que en la actualidad tenemos un promedio del 80% de la bibliografía básica del pregrado. El porcentaje detallado por carrera se muestra en el siguiente cuadro:

CUADRO COBERTURAS POR CARRERA 2017

CARRERA	COBERTURAS BIBLIOGRÁFICAS
ADMINISTRACIÓN PÚBLICA	83%
ANTROPOLOGÍA	89%
DERECHO	51%
GEOGRAFÍA	82%
PEDAGOGÍA EN LENGUA CASTELLANA	69%
DANZA	82%
LICENCIATURA EN HISTORIA	80%
MÚSICA	66%
PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA	83%
PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL	93%
PEDAGOGÍA EN HISTORIA Y SOCIALES	82%
PEDAGOGÍA EN MÚSICA	66%
PEDAGOGÍA PARVULARIA	89%
PERIODISMO	86%
PSICOLOGÍA	82%
SOCIOLOGÍA	89%
TRABAJO SOCIAL	82%

La colección bibliográfica de todo el Sistema de Bibliotecas durante el año 2017, es de 49.790 títulos y 89.173 copias.

En la actualidad el Sistema dispone de 70 convenios interbibliotecarios con instituciones tales como Universidades, Institutos profesionales y Unidades del Estado. A través de este

convenio es posible acceder a colecciones documentales que no se encuentran disponibles en nuestros propios recursos bibliográficos y a su vez nos permite ofrecer nuestras colecciones documentales a otras instituciones. Durante el 2017 la Biblioteca realizó 284 préstamos en calidad de PIB y nuestros usuarios solicitaron 53 préstamos a otras colecciones.

El Sistema de Biblioteca suscribe anualmente bases de datos con acceso a revistas de corriente principal, durante el 2017 se suscribieron 2 bases de datos de pago, Proquest con su plataforma E Tech y Ebsco con Fuente Académica Premier, además se actualizó el convenio con BEIC y el convenio Hapi, con estas suscripciones se puede acceder a 8.354 títulos de publicaciones periódicas electrónicas, ya sea referenciales o a texto completo.

En donaciones el Sistema de Biblioteca recibió un total de 721 títulos, libros avaluados en un total de 3.696.563 pesos. La colección más importante recibida fue una donación de la familia del escritor Poli Délano.

Las actividades de extensión realizadas en la Biblioteca durante el año 2017 correspondieron a la Celebración del Día Internacional del Libro, la actividad consideró disponer de un stand de trueque de libros en todas nuestras sedes, durante los días 24 y 25 de abril. En conjunto con la DIRAE se realizó además en las dependencias de la Biblioteca Central, un taller de encuadernación artesanal.

La Biblioteca Central dispone además de un espacio adecuado para realizar exposiciones, por lo que durante el año 2017 se realizó la exposición fotográfica de un Núcleo Temático de Investigación de la Universidad, llamado: Prácticas y costumbres culinarias en el Persa Bío-Bío, Barrio Franklin".

El Sistema de Bibliotecas anualmente realiza una encuesta de evaluación de servicios, un resumen de los resultados se presentan en el siguiente cuadro:

ASPECTO	PROMEDIO
Espacio físico, infraestructura y mobiliario	5.8
Atención y servicios	6.6
Colección	5.7
Ambiente	6.2
Personal	6.6
Tiempos de préstamo	4.7

INDICADORES DEL SISTEMA DE INFORMACIÓN Y BIBLIOTECA DURANTE 2017

INDICADORES	2017
Préstamos realizados	57412
Uso de Biblioteca Digital	6.236.534
Volúmenes de libros ingresados	1.033
Títulos de libros ingresados	810
Número de libros comprados	256
Tesis de pre y postgrado incorporadas	209
Títulos de revistas impresas suscritas vigentes	34
Publicaciones electrónicas suscritas a través de bases de datos	8.354
Talleres de apoyo a la docencia y al aprendizaje realizados	22
Usuarios Capacitados en talleres	321

Fuente: Unidad de Biblioteca.

INVESTIGACIÓN

Durante el 2017 los lineamientos estratégicos de la Dirección de investigación y Postgrados tuvieron como objetivo principal la consolidación de la política de investigación y postgrados a partir de un conjunto de medidas destinadas a fortalecer el ámbito de la investigación al interior de la universidad. En esta línea destaca la implementación de medidas destinadas a fortalecer la producción de conocimiento a partir de la adjudicación de proyectos de investigación y la generación de publicaciones indexadas. Una de las medidas más relevantes en esta dirección fue la contratación de 10 académicos con grado de doctor con proyectos Fondecyt que se integraron a la universidad durante el 2017, lo que permitió mejorar considerablemente los indicadores de investigación. En este sentido, los principales desafíos propuestos durante el 2017 estuvieron enfocados en ampliar el ámbito de la investigación así como a potenciar su desarrollo a partir de una política institucional que se ajusta a las exigencias de la CNA en esta área.

4.1. PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN DE FONDOS EXTERNOS

La Universidad tiene una larga trayectoria en investigación, desde su creación estuvo vinculada con Centros de Investigación que le dieron origen y con el tiempo se ha ido relacionado con la adjudicación de proyectos Fondecyt. Tal como hemos destacado, durante el 2017 la Universidad incorporó nuevos proyectos Fondecyt, destacando especialmente proyectos de investigadores jóvenes en etapa inicial a partir de proyectos Fondecyt de Iniciación y Posdoctorado. Cabe destacar que a partir de estos proyectos se han integrado algunas líneas de investigación que vienen a potenciar las ya existentes y líneas emergentes que amplían y potencian los principios y valores declarados en la visión y misión institucional. Estas líneas han permitido el desarrollo de nuevas propuestas de postgrado, que vienen a dar cuenta de la necesidad de articulación entre el área de investigación y los postgrados.

N° FOLIO	PATERNO	NOMBRE	AÑO	CONCURSO	NOMBRE PROYECTO	MONTO (M\$)	DURACIÓN
1160027	POBLETE	PATRICIA	2016	REGULAR	ESCRITURAS DEL MAL: TRAZOS NARRATIVOS DE LO FANTASTICO EN LA CRONICA LATINOAMERICANA CONTEMPORANEA	46.575	3 años
1150876	CAMPOS	LUIS	2015	REGULAR	LA ETNOGENESIS Y EL RECONOCIMIENTO. ESTUDIO COMPARADO DE 4 PROCESOS ETNOGENETICOS EN CHILE Y SU IMPACTO EN LA SOCIEDAD CIVIL Y EL MUNDO ACADEMICO	114990	4 años
1161532	VERA	MARIA ANTONIETA	2016	REGULAR coinvestigadora	HACIA UNA SOCIOLOGÍA DE LA CULTURA POPULAR AUSENTE. CORPORALIDAD, REPRESENTACIÓN Y MEDIATIZACIÓN DE LO POPULAR REPRIMIDO Y LO POPULAR NO REPRESENTADO EN SANTIAGO DE CHILE (1810-1925)	151.880	4 años
1160045	GALLARDO	FRANCISCO	2016	REGULAR	LA FRONTERA INTERIOR: INTERCAMBIOS E INTERCULTURALIDAD EN EL OASIS DE QUILLAGUA (PERIODO FORMATIVO 1000 A.C. 600 D.C.) NORTE DE CHILE	238.381	4 años
1170318	QUIROZ	DANIEL	2017	REGULAR	NARRATIVAS ETNOGRAFICAS Y OPERACIONES BALLENERAS EN LAS COSTAS SUDAMERICANAS ENTRE LOS SIGLOS XVII Y XX: PATRONES, TRANSFORMACIONES Y CONTINUIDADES	182.518	4 años
1170152	CONTRERAS	HUGO	2017	REGULAR	MILICIANOS MULATOS LIBRES Y SOLDADOS ESCLAVOS EN EL PROCESO DE INDEPENDENCIA DEL CONO SUR DE AMERICA LATINA, 1780-1840	93.477	3 años
11140059	CIENTUEGOS	JAVIERA	2017	INICIACION	IGUALES ANTE LA LEY? . INCLUSION Y EXCLUSION DE FORMAS FAMILIARES EN EL DERECHO CHILENO	38.018	3 años
11140271	CASTILLO	PATRICIA	2017	INICIACION	NIÑEZ EN DICTADURA (1973-1989): TÁCTICAS DE RESISTENCIA EN LA NIÑEZ IDENTIFICADAS A TRAVES DE LA RECONSTRUCCIÓN MICROHISTORICA Y RETROSPECTIVA DE LOS DISCURSOS	64.421	3 años
11140751	CABELLO	PATRICIO	2017	INICIACION	USOS DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA Y TICs POR PARTE DE JOVENES QUE PARTICIPAN EN ORGANIZACIONES SOCIALES COMUNITARIAS EN LAS REGIONES V, X Y METROPOLITANA	38.190	3 años
1160588	VERA	MARÍA ANTONIETA	2016	INICACIÓN	MAPUCHE ECO- ESPIRITUAL: POLÍTICAS DE LA DIFERENCIA GÉNERO-RACIALIZADA EN EL MULTICULTURALISMO NEOLIBERAL	54.529	3 años

11170065	CELIS	CLAUDIO	2017	INICIACION	CINE ALGORITMICO Y VISION MAQUINICA: HACIA UNA SIMEOTICA ASIGNIFICANTE DE LA IMAGEN	53.956	3 años
11170090	FERNANDEZ	FRANCISCA	2017	INICIACION	PLURALISMO JURIDICO Y DERECHO INDIGENA EN CHILE: REFLEXIONES Y CONTRIBUCIONES DESDE EL SISTEMA NORMATIVO AYMARA	61.488	3 años
11170009	HERNANDEZ	BIVIANA	2017	INICIACIÓN	REESCRIBIR O EL COMIENZO DE LA ESCRITURA: POLITICAS DEL CAMPO CULTURAL CHILENO-PERUANO (1943-2016)	25.892	3 años
11150281	MANUCHEVICH	DANIELA	2016	INICIACIÓN	POLICY ALTERNATIVES FOR NATIVE FOREST CONSERVATION: LAND USE CHANGE, ECOSYSTEM SERVICES SUPPLY AND COLLECTIVE ACTION IN SOUTH CENTRAL CHILE"	88.956	3años
11170339	PINCHEIRA	IVAN	2017	INICIACIÓN	DELINCUENCIA, TERRORISMO Y DESASTRES NATURALES: UN ESTUDIO SOBRE LA GESTION GUBERNAMENTAL DEL MIEDO EN CHILE DE LA POSTDICTADURA	82.800	3 años
1150646	VALDES	JIMENA	2015	REGULAR	"TRAYECTORIA E INCIDENCIA DE LA ORGANIZACIÓN SOCIAL Y ACCIÓN COLECTIVA DE LAS MUJERES RURALES EN CHILE"	52.640	3 años
1180052	SEELLENFREUND	ANDREA	2017	FONDECYT REGULAR	THE COLONIZATION OF THE PACIFIC MIRRORED THROUGH THE STUDY THE BROUSSONETIA PAPYRIFERA, A COMMENSAL PLANT SPECIES	173.471	3 años
3160354	BRAVO	VIVIANA	2015	POSDOCTORADO	LUCHA DE CALLES: VOCES Y TRAYECTORIAS DE LA PROTESTA POPULAR EN SANTIAGO DE CHILE 1946-1969	74.692	3 años
3160053	CELIS	CLAUDIO	2015	POSDOCTORADO	ESTETICA Y POLITICA DEL CINE DE METRAJE ENCONTRADO EN EL ERA DE LA POSTPRODUCCION DIGITAL		2 años
3150449	GAETE	JOSE MANUEL	2015	POSDOCTORADO	ASOCIACIONISMO MIGRANTE EN CHILE: LA FUNCIONALIDAD DEL CAPITAL SOCIAL COMO BASE DE LA INTEGRACIÓN (MESO)SOCIAL DE LOS COLECTIVOS EXTRANJEROS	69.930	3 años
170159	CASTILLO	PATRICIA	2017	Apoyo a la formación de redes internacionales entre centros de investigación 2017	RED DE INVESTIGACIÓN INTERDISCIPLINARIA SOBRE EL PROTAGONISMO Y LOS DERECHOS HUMANOS DE LAS INFANCIAS LATINOAMERICANA	15.000	1 año

Destacan dentro de los proyectos con fondos externos vigentes durante el 2017 líneas de investigación ligadas al ámbito de temáticas indígena e interculturalidad como el Proyecto Fondecyt Iniciación de María Antonieta Vera "Mapuche eco- espiritual: Políticas de la diferencia género-racializada en el Multiculturalismo Neoliberal" que vincula la temática indígena con la línea de género. Dentro de las Líneas de investigación emergente destaca también el proyecto Fondecyt de Iniciación de Patricia Castillo "Niñez en dictadura (1973-1989): tácticas de resistencia en la niñez identificadas a través de la reconstrucción microhistórica y retrospectiva de los discursos".

4.2. PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN DE FONDOS INTERNOS ADJUDICADOS

Una de las principales labores de la DIP tiene que ver potenciar el desarrollo de actividades de investigación y creación artística a partir de los Núcleos Temáticos de Investigación (NTI), los que corresponden a una iniciativa que busca fomentar el desarrollo de la investigación científica y la creación artística al interior de la universidad y están constituidos por académicos/as de una o varias escuelas que desarrollan actividades de investigación conjunto a alumnos tesisistas, practicantes o ayudantes de investigación.

Se entiende a los NTI como una plataforma inicial que permita proyectarse en el tiempo a través de la postulación a fondos externos de investigación en asociación con otros investigadores e instituciones dedicadas a la producción científica o artística y a la difusión de resultados tanto a nivel académico como a la comunidad.

PRIMER LLAMADO 2017 - VERSIÓN SENIOR

Nº FOLIO	ESCUELA / CARRERA	NOMBRE NTI	RESPONSABLE	CATEGORÍA	PRESUPUESTO APROBADO	PUNTAJE
2017-1-01	Escuela de Sociología	"El campo de los estudios en emociones en el Chile actual: desafíos y debates"	Javiera Cienfuegos	Senior	\$ 2.000.000	4,7
2017-1-02	Escuela de Cine	"Estética y política del documental interactivo"	Claudio Celis	Senior	\$ 2.000.000	4,6
2017-1-03	Escuela de Trabajo Social	"El papel del apego y el sexismo en la violencia filio-parental"	José Manuel Gaete	Senior	\$ 2.000.000	4,6
2017-1-04	Escuela de Sociología	"Estudio de las trayectorias de movilidad social de los(as) egresados(as) de la Facultad de Cs. Sociales de la UAHC"	Paulina Vidal	Senior	\$ 2.000.000	4,6

2017-1-05	Escuela de Ciencia Política	"Fronteras políticas de Chile y Latinoamérica. Más allá de la Línea"	José Orellana	Senior	\$ 2.000.000	4,5
2017-1-06	Escuela de Trabajo Social	"Migraciones y convivencia intercultural en el territorio"	Cecilia Leblanc	Senior	\$ 2.000.000	4,4
2017-1-07	Pedagogía en Lengua Castellana	"El lenguaje en la relación multicultural: El caso de los migrantes haitianos"	Jorge Urquhart	Senior	\$ 1.995.000	4,0
2017-1-08	Escuela de Sociología	"Transformaciones del control social en Chile. Estudio de la conversación ciudadana sobre la corrupción y el delito del cuello blanco"	Alejandro Tsukame	Senior	\$ 2.000.000	3,9

PRIMER LLAMADO 2017 - VERSIÓN JUNIOR

N° FOLIO	ESCUELA / CARRERA	NOMBRE NTI	RESPONSABLE	CATEGORÍA	PRESUPUESTO APROBADO	PUNTAJE
2017-1-09	Programa de segunda titulación, Pedagogía en educación diferencial	"Chile viste de colores. Libro digital (E.Book) en lengua de señas chilena"	Gina Morales	Junior	\$ 1.250.000	4,7
2017-1-10	Escuela de Antropología	"Estudio comparativo de los modelos de tratamiento de la gestación, el parto y el puerperio en localidades con población indígena (aymara y mapuche)"	Maira Arriagada	Junior	\$ 1.249.999	4,6
2017-1-11	Carrera Pedagogía en Lengua Castellana y Comunicación	"Descripción de las competencias en comprensión y producción textual en estudiantes de primer año en la UAHC"	Claudia Burgueño	Junior	\$ 1.250.000	4,6
2017-1-12	Escuela de Derecho	Violencia sexual y de género en educación superior. Responsabilidad del Estado, Universidades y Comunidades universitarias	Silvana del Valle	Junior	\$ 1.250.000	4,1
2017-1-13	Escuela de Antropología	Aproximación a la situación sociopolítica de África contemporánea, a través de los relatos de vida de migrantes africanos en Santiago de Chile	Gemma Rojas	Junior	\$ 1.150.000	3,7

SEGUNDO LLAMADO 2017 - VERSIÓN SENIOR

N° FOLIO	ESCUELA / CARRERA	NOMBRE NTI	RESPONSABLE	CATEGORÍA	PRESUPUESTO APROBADO	PUNTAJE
2017-2-01	Escuela de Sociología	"Jóvenes y militancias políticas en el Chile actual: Rupturas y continuidades"	Raúl Zarzuri	Senior	\$ 2.000.000	4,8
2017-2-04	Escuela de Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales	"Ciudadanía intercultural: Estudio de caso de una comunidad escolar en un territorio multicultural de la comuna de Independencia"	Paulina Lozano	Senior	\$ 2.000.000	4,5
2017-2-07	Escuela de Trabajo Social	"Nuevas configuraciones sobre la violencia hacia las mujeres indígenas en contexto laborales urbanos: Un estudio interpretativo sobre significados y experiencias de mujeres indígenas que se desempeñan como trabajadoras de casa particular"	Lorena Muñoz	Senior	\$ 2.000.000	3,7

SEGUNDO LLAMADO 2017 - VERSIÓN JUNIOR

N° FOLIO	ESCUELA / CARRERA	NOMBRE NTI	RESPONSABLE	CATEGORÍA	PRESUPUESTO APROBADO	PUNTAJE
2017-2-02	Escuela de Música	"Caracterización sociocultural y laboral de los músicos que desarrollan actividades artísticas en espacios públicos de la Región Metropolitana"	Jorge González	Junior	\$ 1.250.000	4,7
2017-2-03	Escuela de Derecho	"Tensión entre las relaciones internacionales y los derechos humanos. Prácticas de los Estados y de la Corte Interamericana de Derechos Humanos"	Shelom Velasco	Junior	\$ 1.250.000	4,5
2017-2-04	Escuela de Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales	"Liberación y praxis en el marxismo latinoamericano de la segunda mitad del siglo XX. Una aproximación pedagógica a la obra de René Zabaleta Mercado"	Fabián Cabaluz	Junior	\$ 1.250.000	4,0
2017-2-05	Escuela de Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales	"Liberación y praxis en el marxismo latinoamericano de la segunda mitad del siglo XX. Una aproximación pedagógica a la obra de René Zabaleta Mercado"	Fabián Cabaluz	Junior	\$ 1.250.000	4,0

2017-2-06	Escuela de Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales	"El trabajo docente en la dictadura militar chilena (1973-1990): Políticas públicas, actores y dispositivos represivos"	Felipe Zurita	Junior	\$ 1.250.000	3,9
2017-2-08	Escuela de Pedagogía en Educación Básica	"Incidencia de los programas de formación inicial docente en el desarrollo del saber pedagógico"	Pilar Guzmán Córdova	Junior	\$ 1.168.000	3,6

4.3. PUBLICACIONES DE NUESTROS ACADÉMICOS EN REVISTAS 2017

Las publicaciones de nuestros académicos en revistas indexadas de alto impacto (WoS y Scopus) se han incrementado sustancialmente desde 2015. A continuación, se detalla la información correspondiente al período enero-diciembre 2017 para publicaciones firmadas por docentes de la universidad. Se consideran los textos efectivamente publicados y firmados con afiliación institucional UAHC.

INDEXACIÓN	PUBLICACIONES
Web Of Science (ex ISI)	13
Scopus	9
Latindex Catálogo	5
Latindex Directorio	1
Scielo	2
Otro	5
Ninguno	3
TOTAL	38

4.4. PUBLICACIONES 2017

REVISTAS

Nuestra universidad publica revistas académicas de forma sistemática desde 1995. Durante los últimos años, nuestro desafío ha sido consolidar esta labor, ajustando su desarrollo a los parámetros y exigencias estandarizadas para la academia. Ello se manifiesta simultáneamente en el trabajo en dos áreas complementarias: la adopción de formatos digitales (a través de nuestro portal OJS) y la incorporación de títulos a bases de datos de alto impacto.

REVISTA	UNIDAD ACADÉMICA	EDITOR	AÑO INICIO	PERIODICIDAD	INDEXACIÓN
Academia	Instituto de Humanidades	José Fernando García	1995	Bianual	Latindex Catálogo
Castalia	Psicología	Camilo Sembler	1999	Bianual	Latindex Catálogo
Espacios	Geografía	Voltaire Alvarado	2011	Bianual	Latindex Catálogo
Isla Flotante	Periodismo	Ximena Figueroa	2009	Bianual	Latindex Directorio
Antropologías del Sur	Antropología	Paula Contreras	2013	Bianual	Erih Plus
Paulo Freire	Pedagogía	Fabián Cabaluz	2002	Bianual	Latindex Directorio
Tiempo Histórico	Historia	Milton Godoy	2010	Bianual	Erih Plus
Academia y Crítica	Sociología	Loreto Hoecker	2017	Anual	Ninguna

Tres de estas revistas (Academia, Antropologías del Sur y Tiempo histórico) avanzaron sustancialmente durante 2017 en el cumplimiento de los criterios exigidos por Scielo, con miras a formalizar su solicitud de inclusión a esta base de datos durante 2018.

CONCURSOS LIBROS Y CREACIÓN ARTÍSTICA

Desde 2016, la UAHC realiza un concurso interno para editar libros y co-financiar proyectos de creación artística. Este certamen se realiza dos veces al año, y está dirigido a nuestros docentes de planta y honorarios. Los resultados obtenidos en las versiones 2017 (marzo y octubre) son los siguientes:

PRIMER LLAMADO 2017	LIBROS	CREACIÓN ARTÍSTICA
Obras presentadas	1	0
En virtud de lo estipulado en las bases, este concurso se declaró desierto.		

SEGUNDO LLAMADO 2017	LIBROS	CREACIÓN ARTÍSTICA
Obras presentadas	7	3
Obras seleccionadas	2	2

En 2017, además, se realizaron las presentaciones correspondientes a los libros ganadores de las versiones 2016 de estos premios:

TÍTULO	AUTOR
Jóvenes desacreditados. Ideologías y estrategias de control de la delincuencia juvenil en el neoliberalismo chileno (1990-2015)	Alejandro Tsukame
Sobre hombres y masculinidades: "Ponerse los pantalones"	José Olavarría
Schwager-Puchoco. Restos e indicios del patrimonio industrial del carbón	Arturo Valderas
Oro, tierras e indios. Encomienda y servicio personal entre las comunidades indígenas de Chile Central, 1541-1580.	Hugo Contreras

CONVENIOS DISTRIBUCIÓN DE LIBROS

Desde 2016, contamos con una agencia de distribución externa (La Komuna), que se encarga de distribuir nuestros libros en librerías de todo el país. En 2017 nuestros libros se exhibieron de forma preferente en el stand de la distribuidora en la Feria Internacional del Libro de Santiago. Asimismo, postulamos vía esta misma agencia a los premios a las Mejores Obras Publicadas en 2017, dependientes del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

REDES DE INVESTIGACIÓN

Los Grupos de Trabajo (GT) son redes interdisciplinarias de investigadores de distintos países de Latinoamérica y el Caribe, que se reúnen alrededor de un tema o problema social relevante para la región. Los GT trabajan para la producción de conocimiento comparado relevante y riguroso, y buscan lograr una efectiva relación entre investigadores, responsables de políticas públicas y organizaciones sociales. Se organizan a partir de concursos públicos

en los que se presentan propuestas de conformación de un GT y un plan de trabajo. Estas propuestas son luego evaluadas por jurados internacionales

GRUPO DE TRABAJO CLACSO SELECCIONADOS 2016-2019	ACADÉMICO/A	FACULTAD / ESCUELA
Educación popular y pedagogías Críticas	Fabian Cabaluz - Teresa Ríos	Facultad Pedagogía
Derechos Humanos, luchas y territorialidades	Francisco Jeanneret	Facultad de Ciencias Sociales. Escuela de Psicología
Indígenas y espacio urbano	José Bengoa	Facultad de Ciencias Sociales. Escuela de Antropología
Memorias colectivas y prácticas de resistencia	Francisca Fernández	Facultad de Ciencias Sociales. Escuela de Antropología
Izquierdas Latinoamericanas	Claudio Pérez	Facultad de Ciencias Sociales. Escuela de Historia

CENTROS DE INVESTIGACIÓN

La Universidad actualmente cuenta con cuatro Centros de Investigación, participa como institución secundaria en el CIRRR y en Lia Mines Atacama y como Institución principal el PIIT y en el Observatorio en Educación en Derechos Humanos.

CIIR

El Centro de Estudios Interculturales e Indígenas -CIIR por su sigla en inglés- se propone desarrollar investigación interdisciplinaria y colaborativa en temas vinculados a pueblos originarios y relaciones interculturales en Chile. CIIR adopta un enfoque multidisciplinario y comparativo, integrando investigadores de diversos ámbitos académicos, tales como Antropología, Ciencia Política, Sociología, Psicología, Salud Pública, Historia, Educación y Lingüística.

El equipo de investigadores del CIIR está compuesto por académicos de distintas disciplinas provenientes de la Pontificia Universidad Católica de Chile, Universidad Diego Portales y Universidad Academia de Humanismo Cristiano. Además, cuenta con la colaboración de investigadores pertenecientes a instituciones y centros de investigación internacionales de reconocido prestigio, tales como la Universidad de Columbia, el Centro de Estudios Amerindios, Latinoamericanos y del Caribe, el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, la Universidad Veracruzana, la Universidad de Copenhague y la Universidad de California-San Diego.

El CIIR cuenta con el apoyo del Fondo de Financiamiento de Centros de Investigación en Áreas Prioritarias (FONDAP) dependiente de la Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica (CONICYT), del Ministerio de Educación de Chile.

LÍNEAS DE TRABAJO

Partiendo de la constatación de la problemática nacional de un reconocimiento multicultural fallido, se identificaron cuatro áreas relevantes para enfrentar este tema, los cuales se convirtieron en las bases para las cuatro líneas de acción del Centro:

- > Políticas Públicas
- > Desarrollo y Medio Ambiente
- > Patrimonio Cultural
- > Subjetividades y Conflicto

MIEMBROS UAHC

- > Luis Campos. Investigador principal. Línea Patrimonio Cultural
- > José Bengoa. Investigador asociado. Línea Desarrollo y Medio Ambiente
- > Mayarí Castillo. Investigadora adjunta. Línea Desarrollo y Medio Ambiente
- > Claudio Espinoza. Investigador asociado. Línea Políticas Públicas

LIA MINES

Laboratoire International Associé "LIA MINES ATACAMA: los sistemas mineros en el desierto de Atacama" reúne bajo un mismo dispositivo a equipos de antropólogos, arqueólogos, historiadores y geógrafos a fin de constituer un polo internacional e interdisciplinario de investigación, formación e información científica en Humanidades y Ciencias Sociales (SHS) en torno a la problemática minera en el desierto de Atacama. El LIA MINES ATACAMA articula ocho centros de investigación franceses y chilenos y está basado en San Pedro de Atacama (Chile). El LIA MINES ATACAMA es coordinado desde el CERHIO UMR628 CNRS-Université Rennes2 (Francia) y el Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo RP G Le Paige, de la Universidad Católica del Norte (Chile), por cuatro años a partir del 01/01/2015. Entre los centros participante se incluye Centre National de la Recherche Scientifique, CNRS - Université Rennes2 - Université Paris Ouest Nanterre - Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle - Universidad Católica del Norte - Universidad de Chile - Universidad Academia de Humanismo Cristiano - Universidad Arturo Prat.

El LIA MINES ATACAMA aborda la problemática minera desde la larga duración (explotaciones preincaicas, incaicas, coloniales, industriales y contemporáneas) y a través de toda su variedad tipológica (explotaciones metálicas y no metálicas, superficiales o subterráneas, de pequeña o gran escala).

LÍNEAS DE TRABAJO

Aborda la problemática minera desde la larga duración (explotaciones preincaicas, incaicas, coloniales, industriales y contemporáneas) y a través de toda su variedad tipológica (explotaciones metálicas y no metálicas, superficiales o subterráneas, de pequeña o gran escala).

- > Sistemas técnicos y modos de producción
- > Fronteras, movilidades y nuevas identidades
- > Territorios mineros
- > Medioambiente y sociedad;
- > Pueblos originarios y culturas mineras.

MIEMBROS UAHC

- > José Bengoa. Investigador Integrante Comité Científico
- > Milton Godoy. Investigador Integrante Comité Científico

PIIT

El Programa de Investigaciones e Intervenciones Territoriales (PIIT) surge en el año 2003 como una iniciativa impulsada por los docentes de Geografía de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano interesados en el estudio e intervención de problemáticas vinculadas a temáticas geográficas. Con el apoyo de la National Geographic se desarrollan varias iniciativas tendientes a fortalecer la educación para el riesgo en contextos formales de enseñanza. Desde el año 2004 el programa comienza a asesorar algunas iniciativas comunitarias de declaratoria y de nominación patrimonial, y desde ese mismo año se inicia el trabajo de consultorías y asesorías en materias ambientales y territoriales. Dada estas derivaciones en el trabajo académico, desde el año 2006 el Programa cuenta con tres unidades de trabajo. La primera de ellas está dedicada a la investigación; la segunda está dedicada a acompañar a grupos y comunidades en el levantamiento de información territorial para la instalación y legitimación de demandas territoriales; y la tercera está dedicada a la prestación de servicios profesionales.

La "Unidad de Investigaciones" del PIIT se encuentra priorizando su trabajo a nivel de proyectos de fondos regulares nacionales (FONDECYT, NTI y FIC etc.) e internacionales (PNUMA, Comunidad Europea, DAAD, FORD etc.) para el desarrollo de ciencia genérica; y a nivel de proyectos con fondos regulares (FONDEF, Fondo de las Américas, FIC etc.) y no regulares para el desarrollo de ciencia aplicada (SERCOTEC, etc.). Actualmente el programa desarrolla investigaciones financiadas por FONDECYT, FIAC, DAAD, en escalas diversas y en un contexto de afianzamiento de las relaciones de cooperación internacional con Argentina, México, Suecia, Brasil y Alemania.

LÍNEAS DE TRABAJO

Todas las acciones investigativas del PIIT fueron definiendo el establecimiento de tres líneas de investigación que insuman de modo permanente la docencia, la estructura y flujo curricular, la extensión y el desarrollo de la iniciación científica de los estudiantes de pre y posgrado. Estas líneas son:

- > Dinámicas medioambientales y riesgos
- > Transformaciones campo-ciudad y desarrollo capitalista
- > Educación geográfica y didáctica de la Geografía

MIEMBROS

- > Ximena Valdés. Investigadora Principal
- > Marcelo Garrido. Investigador Principal
- > Pilar González. Investigadora Asociada
- > Alejandra Mora Soto. Investigadora Asociada

OBSERVATORIO EDUCACIÓN EN DERECHOS HUMANOS

El origen del observatorio se remonta a la instalación de la Cátedra UNESCO de Educación en Derechos Humanos "Harald Edelstam" presentada por intermedio del ministerio de Relaciones Exteriores de Chile frente a UNESCO. El estatus es obtenido el año 2003 bajo la dirección del profesor Dr. Abraham Magendzo.

Desde sus inicios esta ha sido conformada por un equipo multidisciplinario de docentes comprometidos con los Derechos Humanos, quienes contribuyeron a la implementación de un curso electivo que pudiera ser cursado por los estudiantes de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano. El sólido trabajo realizado permitió incluir de modo permanente y mínimo, desde el año 2004, un módulo de trabajo para el conjunto de los planes de estudios

de la Universidad, al interior de una asignatura de Formación General denominada “Derechos Humanos, Género y Multiculturalidad”.

De modo complementario el equipo de profesores comenzó a desarrollar investigaciones con financiamiento regular interno y externo sobre el fenómeno educativo y la relación que tiene con la promoción y defensa de los Derechos Humanos en el país. Una parte importante del trabajo teórico desarrollado desembocó en la adjudicación, en conjunto con el Programa de Doctorado en Educación de un proyecto MECESUP para la instalación de un Programa basado en los principios de la Justicia Social.

El trabajo de difusión a través de seminarios, coloquios y publicaciones permitió convertir a esta cátedra en un espacio de producción y difusión permanente.

LÍNEAS DE TRABAJO

El Observatorio de Educación en Derechos Humanos se propone como misión impulsar una mirada descriptiva, analítica y crítica en torno al acontecer nacional en materia de Educación en Derechos Humanos (EDH) y contribuir a abrir nuevas vías y canales de investigación e incidencia en la materia.

- > Observación descriptiva, analítica y crítica de la situación actual de la Educación en Derechos Humanos (EDH) en nuestro país
- > Proposición de acciones tendientes a abrir nuevas vías y canales de investigación e incidencia en la EDH
- > Facilitación de vínculos e intercambios entre personas y organizaciones interesadas en promover y mejorar la EDH en Chile

MIEMBROS

- > Abraham Magendzo. Investigador Principal
- > Elías Padilla. Investigador Principal
- > Isabel Plaza. Investigadora Principal
- > Carlos Contreras. Investigador Asociado
- > Patricia Castillo. Investigadora Asociada

PREMIOS A INVESTIGADORES DESTACADOS

El respetado maestro de nuestra universidad, **Abraham Magendzo Kolstrein**, coordinador de la Cátedra UNESCO "Educación en Derechos Humanos" y director del Doctorado en Educación, se hizo acreedor al **Premio Nacional de Educación 2017** que entrega el Ministerio de Educación y el CNCA. Magendzo es profesor de Estado en Educación, Ph D. en Educación de la Universidad de California y Post- doctorado en Curriculum del Instituto de Educación Universidad de Londres, Inglaterra.

Su extensa obra es reconocida a nivel internacional fundamentalmente por sus estudios del curriculum y las políticas educativas; ha sido **precursor de la renovación de las miradas y prácticas curriculares**, incorporando el debate sobre los procesos de democratización en América Latina. Su preocupación por el desarrollo de una educación en valores se ha materializado en el diseño de políticas curriculares en Chile y el extranjero, donde destacan propuestas para el desarrollo de la formación ciudadana, la incorporación de objetivos transversales y la convivencia escolar.

La dilatada trayectoria del Doctor Abraham Magendzo incluye innumerables publicaciones y proyectos de investigación orientados al desarrollo de un curriculum basado en el enfoque de DDHH. Es un referente en la creación de programas académicos y consultor para distintos estados latinoamericanos en el diseño de políticas curriculares. Fue director del **Programa interdisciplinario de investigación educativa (PIIE)**, miembro del **Centro de perfeccionamiento, experimentación e investigación pedagógica (CPEIP)** y docente universitario, formador de formadores en prestigiosas universidades nacionales e internacionales.

El año 2014 el gobierno de Chile le concedió la **Orden al Mérito Docente y Cultural "Gabriela Mistral"**, alta distinción que se le otorga a personalidades nacionales y extranjeras que se han destacado por su "contribución en beneficio de la educación, la cultura y el enaltecimiento de la función docente".

VÍNCULO CON EL MEDIO

Vínculo con el Medio responden a un desafío institucional permanente. El proceso de fortalecimiento del área iniciado el año 2017 en el marco del proceso de acreditación institucional permitió visibilizar a través de la estructura orgánica institucional el despliegue de diversas acciones que vinculan a la Universidad en el medio social externo, sin embargo, la consolidación del área es un desafío propio del mejoramiento continuo atendiendo a los compromisos declarados en el reciente proceso de acreditación y los desafíos que envuelve un nuevo proceso de acreditación el año 2021.

Durante el año 2017 la Dirección de Vínculo con el Medio ha impulsado diversas acciones estratégicas coherentes con la misión institucional de manera de incidir en la orientación del aporte disciplinario, académico, cultural y de servicios profesionales de carácter público que desarrollan los miembros de la comunidad universitaria a la transformación de los territorios contribuyendo de esta forma al debate interdisciplinario nacional y local, como también, al desarrollo socioeconómico y cultural del país. De la misma forma se pretende incidir en las políticas públicas, en la construcción de opinión pública a través del desarrollo de iniciativas que fortalezcan la formación y participación de estudiantes, egresados y titulados en procesos de intervención socioculturales, destinados a la transformación de la sociedad, acorde a los valores democráticos, pluralistas y con pleno respeto a los derechos humanos.

Estas acciones se encuentran integradas a través de Formación continua, Servicios comunitarios, Servicios profesionales, Actividades de extensión, Titulados, Relaciones interinstitucionales y Donaciones. Esta última área en proceso de consolidación para el año 2018.

5.1. SERVICIOS COMUNITARIOS

La Universidad Academia de Humanismo Cristiano cuenta con un total de siete Servicios Comunitarios, 1) Centro de Atención Psicológica (CAPS), 2) Clínica Jurídica (CJU), 3) Academia de Instrumentos (ADI), 4) Programa de Formación en Danza (PROFOD), 5) Centro de Mediación Psicopedagógica Integral (CEMPIN), 6) Centro de Intervención Social (CEIS) y 7) Programa de Intervenciones Patrimoniales (PROIP) los cuales son gestionados a través de las respectivas Escuelas a que pertenecen, y cuyo propósito principal es contribuir socialmente a través de áreas específicas pertinentes a la formación académica, sean estos de carácter social, pedagógico y/o artístico.

Durante el año 2017 los servicios comunitarios diversificaron su cobertura de forma pertinente a los campus de la Universidad, los cuales están conformados por el nodo Brasil y nodo Condell,

permitiendo una articulación y coordinación en diálogo con la demandas interna y externa en el acceso a estos dispositivos.

Las estrategias de sistematización de resultados de seguimiento e impacto durante el año 2017 instalaron un importante desafío institucional en la integración de las acciones de gestión de los servicios comunitarios, atendiendo a su pertinencia, como también al mejoramiento continuo proyectado para el año 2018.

INDICADORES GENERALES DE SEGUIMIENTO SERVICIOS COMUNITARIOS 2017

	INDICADORES	COBERTURA	DESERCIÓN	SATISFACCIÓN	ALIANZAS
	SERVICIO COMUNITARIO				
NODO CONDELL	CAPs	682	37,4%	S/I	31
	CJU	150	7,3%	92,7%	6
	CEIS	275	S/I	S/I	1
	PROIP	4	S/I	S/I	5
NODO BRASIL	CEMPIN	106	2	No medido	2
	ADI	44	S/I	S/I	S/I
	PROFOD	15	53,3%	100%	2

Fuente: Dirección de Vínculo con el Medio

INDICADORES ESPECÍFICOS DE IMPACTO SERVICIOS COMUNITARIOS 2017

	INDICADORES	TRABAJO TERRITORIAL	DERIVACIÓN	ESTUDIANTES	CALIFICACIONES	PARTICIPACIÓN	ALTAS	RENIDIMIENTO (TASA DE APROB)	TRABAJO CON MIGRANTES
	SERVICIO COMUNITARIO								
NODO CONDELL	CAPs	-	5	29	-	S/I	116	-	22
	CJU	83	S/I	25	-	S/I	150	100%	33
	CEIS	7	-	13	-	275	N/A	-	0
	PROIP	16	0	N/A	N/A	35	N/A	N/A	0
NODO BRASIL	CEMPIN	15	0	27	No medido	27	97	85,2%	0
	ADI	0	0	0	N/A	0	N/A	N/A	0
	PROFOD	0	0	N/A	80%	N/A	N/A	46,6%	N/A

Fuente: Dirección de Vínculo con el Medio

5.2. SERVICIOS PROFESIONALES

Los Servicios Profesionales son un modo de servicio público, es tal vez el mayor de los desafíos a abordar, dada la necesidad de formar profesionales con sentido y conciencia social, contribuyendo a la comunidad nacional en la entrega de conocimiento y capacidades profesionales a partir de la re-significando su rol social, tendientes a desarrollar en una doble dimensión como prestación de servicios profesionales al servicio de las personas, como también en la constitución de espacios de desarrollo profesional al servicio de la construcción de conocimiento con la comunidad académica.

Durante el año 2017 el número de proyectos licitados y adjudicados corresponde a un 53% del total de proyectos postulados.

PRESTACIÓN DE SERVICIOS		2017
N° PROYECTOS LICITADOS		15
N° PROYECTOS ADJUDICADOS		8
TOTAL PROYECTOS ADJUDICADOS (\$)		175.650.000

Fuente: Dirección de Vínculo con el Medio

Entre los desafíos evaluados, las proyecciones de articulación interna con impacto en el mejoramiento de los resultados de impacto y diversificación de recursos institucionales responden a la consolidación de un área integrada en capacitación dependiente de la DIVIM, que permita dialogar de manera efectiva entre Prestación de Servicios, ATE y OTEC, cuyas acciones iniciarán el año 2018.

5.3. TITULADOS

La Unidad de Titulados dependiente de la DIVIM tiene como principal objetivo generar, mantener y promover de manera permanente un vínculo entre sus exalumnos y la Universidad, con el objetivo de potenciar una red de contactos y experiencias, basada en el sentido de identidad y pertenencia que caracteriza a aquellos que han estudiado en la Academia.

Una de las estrategias de comunicación promovidas durante el año 2017 ha permitido articular una comunicación directa con los exalumnos a través de la actualización de datos personales promoviendo el acceso a beneficios externos e internos, disponibles en la página web de la Universidad.

Durante el año 2017 destaca el aumento de instancias de beneficio para los egresados y titulados de la Universidad, tal como se observa en el siguiente cuadro.

BENEFICIOS TITULADOS 2016-2017

CONVENIO BENEFICIO	2016	2017
UNIVERSIDAD	4	4
LIBRERÍAS	5	7
TEATRO	2	3
DEPORTES	-	2
RECREACIÓN	-	2
IDIOMAS	-	5
SALUD	-	3
TOTAL	11	26

Fuente: Dirección de Vínculo con el Medio

Por otra parte, destaca la diversificación de instancias de cobertura difundidas a través de comunicación directa en redes sociales, como estrategia destinada a fortalecer instancias de contacto oportuna.

REDES SOCIALES TITULADOS

RRSS	NOMBRE	N°SEGUIDORES	
		2016	2017
FACEBOOK	Vinculación con el Medio	465	625
	Bolsa de Trabajo UAHC	2.006	4.328
	Titulados UAHC	291	550
LINKEDIN	Universidad Academia de Humanismo Cristiano	8.269	10.107
TWITTER	@VinculacionUAHC	241	361

Fuente: Dirección de Vínculo con el Medio

Estas acciones se suma además el Boletín de Titulados de carácter mensual que integra actividades de extensión, beneficios, convocatorias de investigación y becas de movilidad para postgrados.



Uno de los hitos institucionales más importantes desarrollados durante el año 2017 de acompañamiento a nuestros titulados, dio cuenta del Taller de Empleabilidad destinado a fortalecer habilidades y competencias destinadas a la búsqueda laboral. Alcanzando una alta valoración por parte de los exalumnos.



UNIVERSIDAD
ACADEMIA
DE HUMANISMO CRISTIANO

INVITA:
Dirección de Vínculo con el Medio

noviembre
MIERCOLES
29
17:30 hrs.
Auditorio Salvador Allende
Condell 343, Providencia.

**Taller de Empleabilidad para
exalumnos y exalumnas
de la Universidad**



ACTIVIDAD GRATUITA.
Inscripciones: titulados@academia.cl indicando nombre, RUT y profesión.

5.4. ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN

Tal como es definida en la Política de Vínculo con el Medio, la Extensión Artístico-Cultural para nuestra Universidad, no solo presenta la forma tradicional de vínculo con la sociedad, permitiendo el acercamiento y enriquecimiento cultural de comunidades y personas, sino también el desarrollo de experiencias innovadoras en el campo de la cultura, vinculada a nuevos campos de desarrollo profesional y a la utilización del arte y la cultura como medio y expresión para el desarrollo de cada actor individual y/o colectivo.

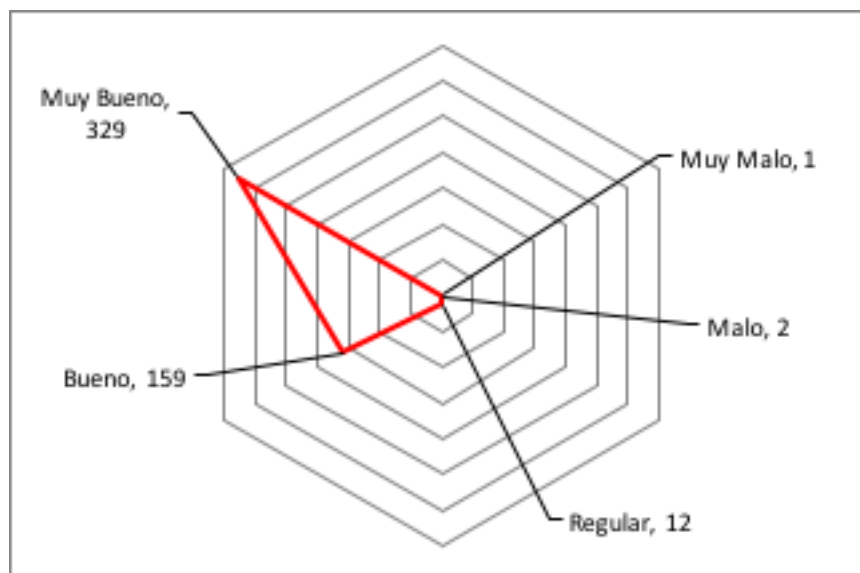
ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN PERÍODO 2014-2017

TIPO DE ACTIVIDAD	2014	2015	2016	2017
Conferencias, Seminarios, Jornadas, Congresos UAHC	139	76	119	172
Conferencias, Seminarios, Jornadas, Congresos UAHC y otras entidades	10	19	39	18
Actividades Artísticas Culturales UAHC	39	19	56	23
Actividades Artísticas Culturales UAHC y otras entidades	33	47	6	12
Otros	33	2	32	8
TOTAL	254	163	253	233

Fuente: Dirección de Vínculo con el Medio

El seguimiento a las actividades de extensión se realiza a través de la encuesta de satisfacción a participantes. Para el año 2017 en base a una muestra total de 503 asistentes, se observa una positiva evaluación de las actividades, alcanzando una valoración entre bueno y muy bueno de un 97% del valor total.

EVALUACIÓN ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN 2017



Fuente: Dirección de Vínculo con el Medio

5.5. RELACIONES INTERINSTITUCIONALES

Responde a la vinculación con Universidades, Institutos y en general Organismos de Educación Superior, nacionales e internacionales, con las que se han generado actividades conjuntas. En este sentido, promover una política de alianzas con otras universidades tanto nacionales como extranjeras, intercambio académico y científico, dobles titulaciones con el extranjero, intercambio de profesores y estudiantes, que permitan a nuestros estudiantes, mayores perspectivas tanto en lo académico como en lo laboral es uno de los objetivos centrales para la consolidación de redes de colaboración interinstitucionales.

MOVILIDAD ESTUDIANTIL

El Programa de Movilidad Estudiantil (PME-UAHC) es un programa dependiente de Vicerrectoría Académica (VRA) de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano, cuyo propósito fundamental es incrementar y enriquecer las oportunidades de enseñanza-aprendizaje de nuestros estudiantes regulares a partir de estudios parciales fuera de la UAHC, lo que incluye el acceso a un conjunto de actividades de visita y estadía académica en centros de educación superior del país y del

extranjero, en áreas afines a su formación disciplinaria. Lo anterior basado en la existencia de diversos convenios vigentes con universidades nacionales y extranjeras con las cuales se cuenta con acuerdos de intercambio estudiantil y cuya lista se acompaña.

ESTUDIANTES DE INTERCAMBIO 2014-2017

ESTUDIANTES DE INTERCAMBIO	2014	2015	2016	2017
N° Estudiantes Extranjeros en Chile	1	8	13	14
N° Estudiantes Chilenos en el extranjero	-	5	2	12

Fuente: Unidad de Relaciones Interinstitucionales

Durante el año 2017 se evidencia un aumento continuo y permanente sostenido en el tiempo, de las instancias de colaboración académica que la Universidad promueve a través de convenios nacionales e internacionales, fortaleciendo la red de intercambio estudiantil y académico.

CONVENIOS INTERINSTITUCIONALES 2014-2017

CONVENIOS	2014	2015	2016	2017
NACIONALES	-	1	2	26
INTERNACIONALES	26	28	28	34
TOTAL	26	29	30	60

Fuente: Unidad de Relaciones Interinstitucionales

CONVENIOS

Las alianzas institucionales durante el año 2017 responden a una política de fortalecimiento de diversas instancias colaborativas que sustentan el desarrollo de acuerdos mutuos en extensión, investigación, prácticas tempranas y profesionales, trabajo territorial, formación continua y postgrados. Además de convenios destinados a promover beneficios para la comunidad, en tanto estudiantes, titulados, docentes y trabajadores. Observando un aumento sostenido en el tiempo, con un importante crecimiento en el último año en las acciones destinadas a fortalecer las redes externas de nuestra Universidad.

CONVENIOS VIGENTES 2014-2017

CONVENIOS	2014	2015	2016	2017
NACIONALES	70	78	94	145
INTERNACIONALES	26	28	27	30
TOTAL	96	106	121	175

Fuente: Dirección de Vínculo con el Medio

6.

VIDA UNIVERSITARIA

UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO

6.1. DIRECCIÓN DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

La Universidad Academia de Humanismo Cristiano, a través de la Dirección de Asuntos Estudiantiles (DIRAE), se orienta a posibilitar y reforzar el desarrollo integral de los y las estudiantes, asegurando espacios formativos que potencien sus conocimientos y formación universitaria en el marco de una convivencia estudiantil respetuosa, democrática, participativa y tolerante que permita consolidar una formación profesional comprometida con el país y una ciudadanía multicultural.

En el marco del quehacer de la DIRAE, durante el año 2017, se adjudicó y ejecutó un proyecto de desarrollo institucional que permitió promover el desarrollo de una cultura universitaria más inclusiva.

PROYECTO	ENTIDAD QUE FINANCIA	MONTO FINANCIAMIENTO
13-656-2017 "Hacia una Biblioteca inclusiva en la Universidad Academia de Humanismo Cristiano"	SENADIS	\$ 7.994.000

Fuente: DIRAE

La Dirección durante el año 2017, tuvo bajo su dependencia el funcionamiento de dos programas de apoyo al estudiante, los cuales expresan el desarrollo de acciones orientadas a la inclusión y permanencia:

PROGRAMA DE INCLUSIÓN Y DIVERSIDAD (PID)

Durante el año 2017, el PID atendió a los estudiantes en situación de discapacidad en las siguientes áreas y temáticas:

TIPO DE DISCAPACIDAD	ÉNFASIS DE INTERVENCIÓN
Física	Trabajo sobre la dimensión Socio Afectiva, autoestima, auto aceptación y aspectos psico-educativos.
Física	Auto-concepto, fortalecimiento de identidad, recursos sociales y temáticas socio afectivas relacionadas con la pareja.
Física	Apoyo psico-educativo, de valoración personal y relaciones familiares
Física	Apoyo psico-educativo, de valoración personal y relaciones familiares
Intelectual	Potenciación de valoración personal e identidad, técnicas y hábitos de estudio, dimensión motivacional y relaciones interpersonales
Visual	Apoyo psico-educativo, fortalecimiento de identidad y valoración personal
Física	Autoestima y auto-concepto, manejo del estrés, técnicas de estudio

Fuente: DIRAE. Programa de Inclusión y Diversidad

PROGRAMA INTEGRAL DE ACOMPAÑAMIENTO ACADÉMICO Y PSICOSOCIAL (PIAAP)

Por su parte el PIAAP atendió durante al año 2017 a 96 estudiantes de las tres facultades realizando atención de manera transversal a las problemáticas de los estudiantes, que afectan directamente su trayectoria académica o su permanencia.

N° DE ATENCIONES	% RETENCIÓN
96	77%

Fuente: DIRAE. Programa de Acompañamiento Académico y Psicosocial

6.2. BIENESTAR ESTUDIANTIL

La Unidad de Bienestar Estudiantil es la encargada de generar y gestionar dispositivos de retención estudiantil en la Educación Superior, con el fin de evitar la deserción debido a problemáticas psicosociales y socioeconómicas. En este contexto, las profesionales de la unidad son facilitadoras de los procesos en la comunidad universitaria.

CRÉDITOS Y BECAS

La gestión con entidades externas, se avoca a la implementación de procedimientos que tienen relación con beneficios y créditos a los cuales los estudiantes pueden optar. En este contexto las profesionales trabajan de acuerdo de lineamientos del Ministerio de Educación, Junta Nacional de Auxilio Escolar y Becas, Comisión Ingres, Municipalidades, entre otros.

A partir de lo anterior, se desprende la gestión 2017 con los siguientes resultados de asignación y renovación:

BECAS MINEDUC

PROCESO	RESULTADO
Postulación (FUAS)	771 estudiantes
Asignación	209 estudiantes / \$240.278.917.-
Renovación	446 estudiantes / \$519.828.143.-

Fuente: Reportes Ministerio de Educación

CRÉDITO CON AVAL DEL ESTADO

PROCESO	RESULTADO
Asignación	237 postulantes / \$405.855.972.-
Renovación	1.288 estudiantes / \$2.254.635.543.-
Egresados	297 estudiantes

Fuente: Reportes Comisión INGRESA

BECAS JUNAEB

BECA	BENEFICIADOS	PAGO MENSUAL
BAES	1029	\$ 32.000.-
BMES	175	\$ 18.500.-
BI	33	\$ 63.800.-
BPR	8	1.24 UTM 57.898 -aprox.
BECA PATAGONIA AYSEN	3	SIN DATO

Fuente: Portal JUNAEB

MUNICIPALIDAD

	MONTO
Las Condes	2 Estudiantes/ \$850.000.-
Independencia	1 estudiante/ \$200.000.-

Fuente: DIRAE. Unidad de Bienestar Estudiantil 2017

CONVENIO DE SALUD CLÍNICA DÁVILA

Nº ESTUDIANTES	INVERSIÓN
1941	\$ 64.518.504

Fuente: DIRAE. Unidad de Bienestar Estudiantil 2017

PROCESOS INTERNOS

La Unidad de Bienestar Estudiantil mantiene dispositivos de ayudas estudiantiles, a fin de apoyar a todos /as los estudiantes que presenten contextos de vulnerabilidad socioeconómica o cualquier situación fortuita que afecten de forma directa la continuidad del proceso educativo. Para el año 2017 se creó el fondo de retención dirigido al 1er año. A continuación, se detallan los fondos internos.

6.3. DESARROLLO ESTUDIANTIL

La Unidad de Desarrollo Estudiantil, implementa diversas acciones tendientes a fortalecer la Vida Universitaria mediante la potenciación de aquellos elementos organizativos y de participación activa del estudiantado a través de diversas actividades extracurriculares.

ACTIVIDADES DE ORGANIZACIÓN ESTUDIANTIL.

La organización y participación estudiantil se fortalece principalmente mediante un fondo de apoyo a aquellas iniciativas estudiantiles que surgen de grupos que formalizan sus inquietudes mediante la presentación de una propuesta en formato proyecto, las que tienen por objetivo promover el trabajo colaborativo, en el marco de una adecuada convivencia en el espacio universitario.

Durante el año 2017 se concretaron ocho (8) proyectos estudiantiles, que trajo consigo beneficios directos para 182 estudiantes, dando cuenta de un gran impacto en sus propuestas.

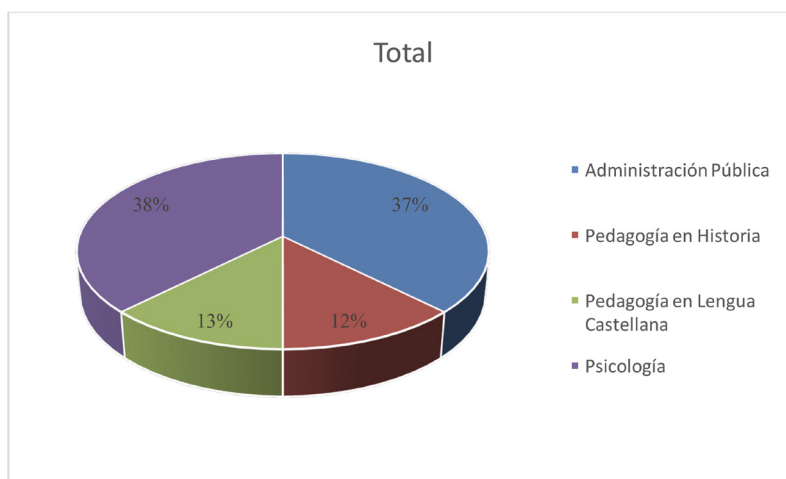
PROYECTOS DE ORGANIZACIÓN Y PARTICIPACIÓN ESTUDIANTIL

Nº PROYECTOS	Nº ESTUDIANTES BENEFICIADOS
8	182

Fuente: DIRAE. Unidad de Desarrollo Estudiantil

A su vez, la participación medida por Escuelas, tiende a concentrarse en la Facultad de Ciencias Sociales. Como se trata de potenciar la formalización de las organizaciones estudiantiles, se ha priorizado por aquellas que poseen una trayectoria histórica de trabajo colaborativo y que intentan aportar al desarrollo institucional a través de la valoración de los espacios de participación que posee la Universidad y que a través de sus propuestas promueven el mejoramiento de las experiencias relacionadas con la implementación de la triestamentalidad que la Universidad viene desarrollando desde el año 2010. En este contexto, las organizaciones estudiantiles que han participado mayoritariamente son las correspondientes a las Escuelas de: Administración Pública, quienes participan de la Federación Nacional de estudiantes de Administración Pública; Psicología con actividades de recepción y reflexión triestamental al interior de la Escuela. En menor medida la Facultad de Pedagogía también desarrolló iniciativas estudiantiles ligadas a jornadas de autoformación y encuentro.

PARTICIPACIÓN ESTUDIANTIL POR CARRERAS



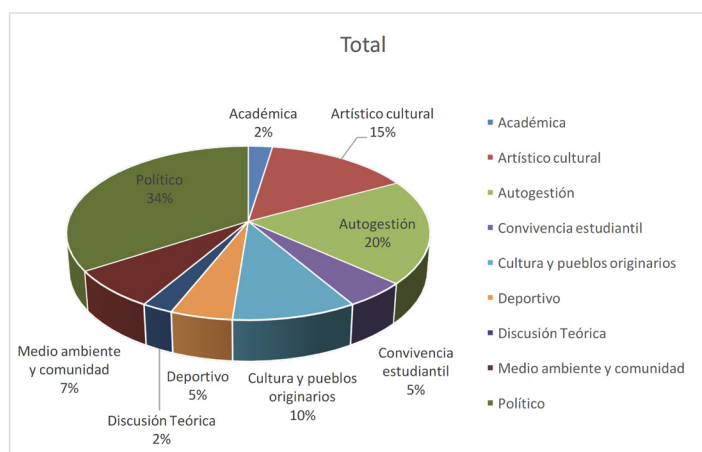
Fuente: DIRAE. Unidad de Desarrollo Estudiantil.

Respecto al tipo de actividades que se realizaron durante el 2017, éstas se relacionaron principalmente con actividades de bienvenida a sus compañeros y compañeras de primer año. Actividades de autoformación, complementándolas de acuerdo a sus intereses y construyendo jornadas de reflexión respecto a temáticas de organización. Por otro lado, aunque en menor medida, se presentaron también propuestas de voluntariado en apoyo a programas formales y participación en espacios formales de organización política.

ACTIVIDADES ESTUDIANTILES

Las actividades estudiantiles responden a la necesidad de los y las estudiantes de construir propuestas de acuerdo a sus intereses y compartirlas en el espacio común de la universidad. Dentro del tipo de actividades que se realizaron con mayor recurrencia durante el año, destacan aquellas relacionadas con el bien común en su sentido más político, tanto desde la organización estudiantil como el abordaje académico. Por su parte, también aparecen con fuerza las actividades de autogestión para el fortalecimiento de la organización y un gran interés por temas culturales y pueblos originarios. En menor medida, en esta categoría emergen las actividades académicas y teóricas, debido a que existe un fondo específico para ellas.

TIPO DE ACTIVIDADES DESARROLLADAS POR ESTUDIANTES



Fuente: DIRAE. Unidad de Desarrollo Estudiantil.

Se puede dar cuenta que existe un gran interés de parte de los y las estudiantes por agenciarse y desarrollar actividades diversas en el espacio universitario.

TALLERES EXTRA-PROGRAMÁTICOS

Los talleres extra programáticos desarrollados durante el 2017 se orientaron al manejo de técnicas artísticas, competencias profesionales complementarias y aprendizaje de lenguas, tales como portugués y mapudungun. Los talleres impartidos fueron gratuitos para toda la comunidad universitaria y con oferta durante los dos semestres académicos.

Nº DE ESTUDIANTES PARTICIPANTES DE TALLERES EXTRA PROGRAMÁTICOS

TALLER EXTRA PROGRAMÁTICO	1º SEMESTRE	2º SEMESTRE
Danza Afro	27	21
Teatro del oprimido	19	-
Excel básico	28	-
Danza Árabe	26	-
Fotografía	33	24
Portugués	51	24
Encuadernación	31	-
Mapudungun	-	27
Competencias Gestión Cultural	-	48
TOTAL	215	144

Fuente: DIRAE. Unidad de Desarrollo Estudiantil

Dentro de las propuestas desarrolladas durante el año, se acentúa el interés existente en los y las estudiantes en temáticas como formación en segunda lengua y en competencias complementarias para su desarrollo profesional.

PROGRAMA DE DEPORTE Y RECREACIÓN

El programa deportivo desde sus inicios y en particular durante el año 2017, ha estado orientado a promover un estilo de vida saludable mediante el deporte y actividades recreativas que permitan la creación de un ambiente de distensión de la vida universitaria. Considerando que los espacios en la Universidad son reducidos, se ha pensado en actividades deportivas acorde a las necesidades y preferencias de los y las estudiantes, así como de las condiciones de infraestructura. Los principales objetivos desarrollados por los talleres deportivos, están relacionados con: la potenciación del trabajo en equipo, el reconocimiento del cuerpo de manera integral en el ámbito de la vida, el uso de la estrategia como herramienta para la toma de decisiones, la importancia de generar ambientes saludables, el desarrollo del sentido de pertenencia e identidad universitaria. Al mismo tiempo, se permite el reconocimiento de distintos actores que son parte de la comunidad educativa, por medio del encuentro en las pausas entretenidas, campeonatos y presentaciones.

N° DE ESTUDIANTES PARTICIPANTES DE LOS TALLERES DEPORTIVOS 2017

TALLER DEPORTIVOS	1° SEMESTRE	2° SEMESTRE
Fútbol masculino	20	16
Campeonato de Fútbol	142	130
Futbolito femenino	19	19
Ajedrez	8	6
Pilates	36	14
Karate	22	20
Kundalini Yoga	23	10
Pausas recreativas	41	s/registro
TOTAL	311	215

Fuente: DIRAE. Unidad de Desarrollo Estudiantil/Programa de Deporte

Durante el 2017, considerando ambos semestres, se desarrollaron siete talleres deportivos con alto número de participantes en cada uno de ellos. Se mantiene una tendencia en la participación. Destaca el grupo de futbolito femenino, quienes sostuvieron su participación durante todo el año.

PROMOCIÓN DE LA INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN

1. FONDOS EXTERNOS

FONDO DE DESARROLLO INSTITUCIONAL (FDI)

El Fondo de Desarrollo Institucional (FDI), tiene el propósito de “financiar proyectos que tengan por objeto contribuir al mejoramiento de la calidad académica mediante la línea de emprendimiento estudiantil” (Ministerio de Educación, 2017). Los proyectos de emprendimiento estudiantil son postulables durante el año anterior a su ejecución, por lo que se presentan tanto proyectos ejecutados durante el año 2017 como también aquellos que se postularon en el mismo período.

Siendo así, el proyecto ejecutado durante el presente año con fondos del Ministerio de Educación y acompañamiento técnico metodológico de la Unidad fue:

PROYECTOS FDI LÍNEA DE EMPRENDIMIENTO ESTUDIANTIL ADJUDICADO 2016 - EJECUTADOS 2017.

PROYECTOS FDI ADJUDICADOS 2017			
Nº	Nombre Proyecto	Carrera	Monto \$
1	Micro Documentales sobre Género	Licenciatura en cine documental	\$6.170.000

Fuente: DIRAE. Unidad de Desarrollo Estudiantil

Por su parte, se presentaron once (11) proyectos para postular al fondo del Ministerio de Educación durante el 2017, lográndose adjudicar dos (2) de ellos.

PROYECTOS FDI LÍNEA DE EMPRENDIMIENTO ESTUDIANTIL ADJUDICADOS 2017 CON EJECUCIÓN 2018

PROYECTOS FDI EJECUTADO 2017			
Nº	Nombre Proyecto	Carrera	Monto \$
1	Hacia la inclusión educativa de estudiantes sordos en la UAHC	Escuela de Psicología, Facultad de Ciencias Sociales	\$ 3.929.000
2	Programa de Español para Haitianos PEPH	Facultad de Pedagogía, Escuela de Lengua Castellana y Comunicación.	\$ 4.930.000
TOTAL ADJUDICACIÓN			\$8.859.000

Fuente: DIRAE. Unidad de Desarrollo Estudiantil

2. FONDOS INTERNOS

a. FONDO CONCURSABLE DE DESARROLLO ESTUDIANTEL (FONDAE).

El Fondo de Desarrollo Estudiantil (FONDAE) se dirige a la promoción de iniciativas estudiantiles atendiendo a sus demandas y necesidades, las que pueden desarrollarse en propuestas de creación artística, cultural, deportes, medioambiente y desarrollo sustentable, como también en potenciar la convivencia y vida universitaria, promover la reflexión, debate y encuentros académicos para la participación social en la Universidad. Durante el año 2017 se adjudicaron fondos a 5 proyectos.

b. FONDO CONCURSABLE DE INVESTIGACIÓN Y TESIS PREGRADO

El Fondo de Investigación y Tesis tiene como propósito apoyar a los y las estudiantes en el proceso investigativo asociado al desarrollo de tesis de pre-grado y/o a la realización de sus exámenes de egreso y/o título de la Facultad de Artes, potenciando su formación de investigadores/as y creadores/as jóvenes en los ámbitos de interés temático y disciplinares de la Universidad.

c. FONDO DE APOORTE A LA PARTICIPACIÓN ACADÉMICA ESTUDIANTEL

El Fondo de Aporte a la Participación Académica Estudiantil potencia la formación integral de las y los estudiantes, a través de la participación en eventos académicos o artísticos. Pueden postular para evaluación de apoyo financiero, todas/os las/os estudiantes de pregrado, que requieran participar en Congresos, Seminarios, Workshop y/o Jornadas de carácter académico, talleres y cursos artísticos de formación. Durante el año 2017 se adjudicaron fondos a 15 iniciativas, con impacto en la formación académica de 59 estudiantes, de los cuales tres son estudiantes de postgrado.

POSICIONAMIENTO Y REDES DE COMUNICACIÓN

El objetivo de la Universidad en el ámbito de las comunicaciones se define a partir de dos tipos de público, el interno y el externo.

En cuanto al público externo, el principal objetivo es mejorar el posicionamiento de la universidad (su presencia) a partir de sus características diferenciadoras.

En relación al público interno, la búsqueda es fortalecer los flujos de entrega de información.

De esta forma, se han fijado ejes de trabajo o ámbitos de gestión:

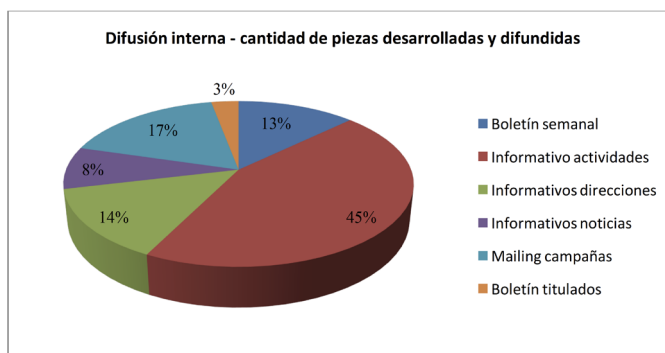
- > Gestión de prensa.
- > Gestión de promoción.
- > Gestión en redes sociales.
- > Gestión de publicidad y gráfica.

7.1. CANALES DE COMUNICACIÓN INTERNA

En este ámbito se han desarrollado y fortalecido una serie de herramientas de difusión que se socializan a través del correo electrónico de toda la comunidad.

- > **BOLETÍN SEMANAL.** Este producto constituye un resumen de las actividades de la semana anterior y un anuncio de la agenda de la semana siguiente; además contempla un resumen de las columnas de opinión publicadas en la semana y las apariciones de la Academia en medios de prensa.
- > **INFORMATIVO ACTIVIDADES.** Producto de circulación diaria, que apunta a informar sobre una actividad específica.
- > **INFORMATIVO PARA CONTENIDOS DE DIRECCIONES Y UNIDADES ACADÉMICAS.** Contiene información específica de las distintas direcciones de gestión de la Academia y unidades académicas, dirigida a públicos segmentados.
- > **INFORMATIVO NOTICIAS.** De circulación variable, busca visibilizar noticias de alta importancia para la Academia.
- > **MAILING ESPECÍFICOS PARA CAMPAÑAS.** Campaña Elecciones 2018, Admisión 2018, programas específicos como diplomados y postgrados.

Junto con esto, hemos incrementado y mejorado las bases de datos de contactos internos, a fin de llegar con información actualizada a todos los miembros de la comunidad.

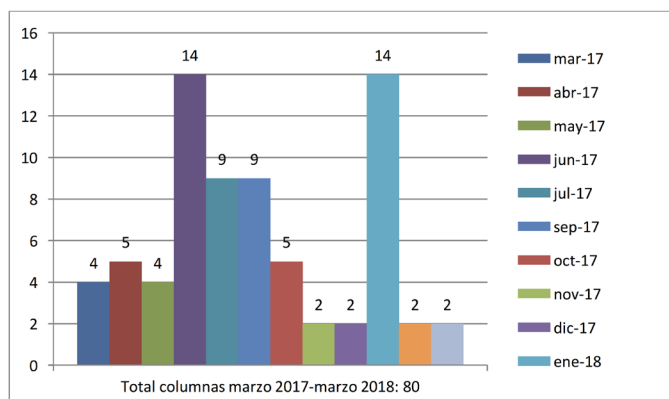


7.2. POSICIONAMIENTO EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

A través de la generación de columnas de opinión y notas en profundidad, hemos desarrollado un trabajo de visibilización de la Academia y su quehacer en medios de comunicación. En este sentido, hemos trabajado con medios de comunicación afines al perfil de la Universidad (El Mostrador, El Desconcierto, The Clinic, El Ciudadano, El Quinto Poder), y buscado generar espacios en otros medios (La Tercera, Radio Cooperativa, Radio Bío-Bío, CNN, 24Horas).

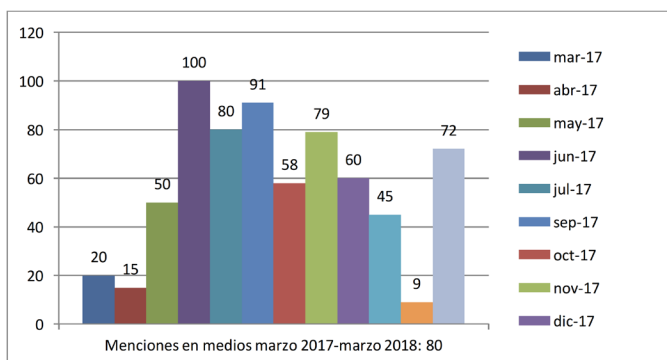
COLUMNAS DE OPINIÓN

Nº de columnas de opinión publicadas en nuestra web entre marzo 2017 y marzo 2018. De estas el 99% fueron publicadas en diversos en medios de comunicación:



MENCIONES EN MEDIOS

Nº de menciones a la Academia en medios de comunicación masiva entre marzo 2017 y marzo 2018 (incluye columnas de opinión y notas de diferente formato)



7.3. FORTALECIMIENTO DE LAS REDES SOCIALES

El uso de redes sociales es parte fundamental de la estrategia de difusión, información y promoción que se articula desde la Dirección de Comunicaciones de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano. En este contexto, hemos concentrado nuestros esfuerzos en el desarrollo de dos redes sociales prioritarias: Facebook y Twitter, sumando además una fuerte presencia en Instagram, que es la red social de mayor alcance en el público menor de 20 años.

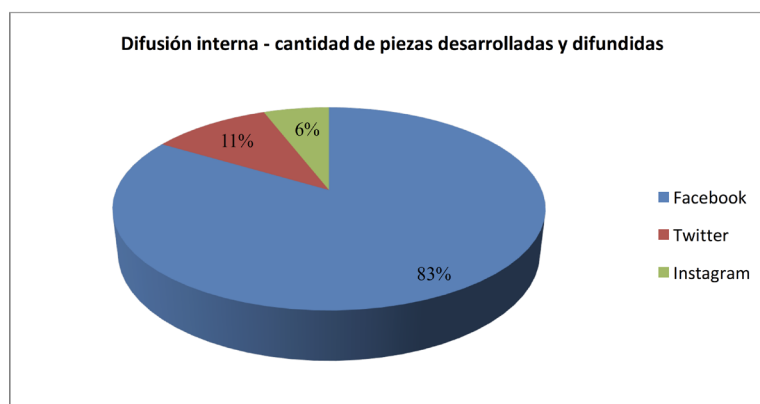
Entendiendo el alcance que éstas tienen y su valor como democratizadoras de la información, durante el año 2017 iniciamos una campaña para mejorar nuestra cobertura, la que se traduce en un alcance a diciembre de 2017 de:

- > Facebook: 24.626 seguidores
- > Twitter: 3.124 seguidores
- > Instagram 1.726 seguidores (nuevo)

Esto constituye un aumento de 36% y 14% respecto del periodo anterior respectivamente.

En este sentido, hemos desarrollado una estrategia basada en:

- > Actualización periódica de nuestras publicaciones en redes, en razón de 6-7 por día.
- > Respuesta inmediata a todas las consultas generadas por esta vía.
- > Conexión entre nuestras publicaciones y la contingencia nacional e internacional.
- > Campañas pagadas en redes, en modo publicidad.



7.4. CAMPAÑA DE DIFUSIÓN

En respuesta a un requerimiento emanado desde Rectoría y Vicerrectoría de Administración y Finanzas, el año 2017 se cuadruplicaron los recursos financieros destinados a la promoción de la oferta académica en medios de comunicación masivos. De esta manera, entre septiembre de 2017 y enero de 2018, y luego en marzo de 2018, se realizaron campañas en los siguientes medios:

- > Diario La Tercera (12 publicaciones de página completa)
- > Diario La Hora (8 publicaciones página completa)
- > Diario La Cuarta (3 publicaciones página completa)
- > Diario La Segunda (3 publicaciones página completa más publrreportajes)
- > Portal El Mostrador (presencia en tres banner en portada e interiores durante 6 semanas)
- > Radio Bío-Bío (frases radiales entre noviembre y enero, y luego en marzo, a razón de dos por día)

Junto con eso, se destinaron nuevos recursos para fortalecer presencia en Google y Facebook.

7.5. ADMISIÓN 2017

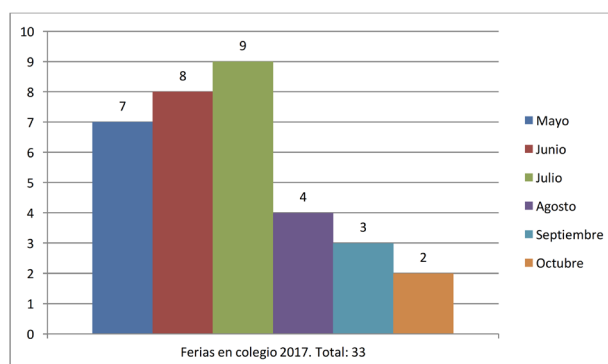
En este ámbito, hemos desarrollado una nueva campaña para todas las carreras de la Universidad, que se basa en fortalecer los elementos distintivos que caracterizan a la Academia y los enfoques específicos de sus distintas carreras, por sobre los aspectos más técnicos de cada una de ellas.

JORNADAS “VIVE LA ACADEMIA”

Cerca de trescientos estudiantes de tercero y cuarto medio, pertenecientes a siete colegios de la Región Metropolitana, participaron activamente de “VIVE LA ACADEMIA”, jornadas realizadas el 30 y 31 de agosto con la finalidad de que los alumnos puedan empaparse de la vida universitaria y conocer nuestro proyecto académico.

En paralelo a esto, la Universidad participó con su oferta académica en ferias de promoción organizadas en colegios de la Región Metropolitana. Durante el 2017 la academia recibió 32 invitaciones directas de colegios para participar de jornadas vocacionales:

En cada una de estas instancias en colegios levantamos una base de datos de 2.000 estudiantes interesados en nuestra oferta académica.



En esta misma línea, la Universidad participó con un stand de informaciones en:

FERIA DEL POSTULANTE – ESTACIÓN MAPOCHO

Corresponde a la más importante feria de su tipo que se realiza en Chile. Durante los dos días en que se desarrolló –26 y 27 de diciembre– contactamos a 640 interesados, que recibieron nuestra información durante la feria y luego vía correo electrónico.

7.6. ACTUALIZACIÓN DEL SITIO WEB INSTITUCIONAL

Durante el periodo de marzo de 2017 a enero de 2018, nuestro sitio institucional ha recibido 1.325.520 visitas a páginas, de 177.878 usuarios que han generado 509.816 sesiones, con un promedio de 2,87 sesiones por usuario. 169.630 de ellos corresponden a usuarios nuevos.

Con respecto al mismo periodo del año pasado, se ha mejorado el promedio de sesiones por usuario (de 2,57 a 2,87), el número de páginas por sesión (de 2,48 a 2,60), la duración media de la sesión (de 03:00 a 03:12 min); y el porcentaje de rebote (usuario que ve solo 1 página y abandona), rebajando de 59,85% a 54,84%.