

## CONVOCATORIA

### CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE PENSAMIENTO CRÍTICO LATINOAMERICANO/UAHC/NOVIEMBRE 27,28,29 y 30 DE 2023

*“El problema de la modernidad en el debate actual latinoamericano”*

---

#### I.- PRESENTACIÓN

En el contexto actual se vuelve necesario pensar y debatir los problemas de la/s “modernidad/es” desde sus implicancias éticas, políticas, epistemológicas, patriarcales y raciales, que atraviesan a las sociedades contemporáneas y en particular a las de América Latina.

Este congreso se plantea como un espacio de diálogo y discusión, que congrega a investigadores/as nacionales e internacionales para examinar la/s “modernidad/es” desde una perspectiva situada y desde herramientas teóricas y metodológicas provistas por las Humanidades, la Salud, las Artes y las Ciencias Sociales. Cabe destacar que este tópico no excluye otras materias y problemáticas que el Congreso acoge de modo amplio y plural.

En este marco, convocamos a participar en este primer Congreso a estudiantes, académicos/as, investigadores/as, nacionales e internacionales con ponencias y proyectos de investigación.

Este evento se llevará a cabo en la Universidad Academia de Humanismo Cristiano los días 27, 28, 29 y 30 de noviembre del presente año. El congreso contará con las conferencias magistrales en formato presencial de Santiago Castro-Gómez, Ramón Grosfoguel y Katya Colmenares.

### III.- EJES TEMÁTICOS DEL CONGRESO

1. Críticas y resignificaciones contemporáneas sobre la modernidad
2. La modernidad y el problema del Otro
3. Encarnaciones corporales de la modernidad
4. Lecturas críticas de la construcción de otredades. Modernidad, colonialidad y poscolonialidad
5. Modernidad, malestar y sufrimientos contemporáneos
6. Marxismos latinoamericanos: debates entre modernidad y capitalismo
7. Modernidad, patriarcado y feminismos
8. Críticas a la modernidad desde el indianismo y el indigenismo
9. El problema de la democracia y (de) lo común
10. Modernidad, naturaleza y territorios
11. Modernidad, transhumanismo y capitaloceno
12. Pensamiento crítico latinoamericano

### IV.- ASPECTOS FORMALES

- Las ponencias podrán llevarse a cabo en formato presencial y online.
- Los resúmenes serán evaluados por las/os coordinadores/as de cada eje temático.
- La respuesta de aceptación o no de la propuesta de resumen serán enviadas al correo indicado por usted.
- Los certificados serán enviados a su correo.

### V.- PRESENTACIÓN DE RESÚMENES AMPLIADOS

#### Cada resumen debe incluir:

- Título del trabajo.
- Breve presentación autor/a, contemplando Apellidos y Nombres, pertenencia institucional y mail de contacto.
- Palabras clave: 5 como máximo.
- Resumen ampliado:  
Los escritos podrán tener una extensión de entre 400 a 800 palabras, incluyendo citas bibliográficas y anexos. Fuente Times New Roman, tamaño 12, interlineado 1.5, texto justificado.
- **Indicar: 1) eje temático de participación, 2) modalidad de presentación (presencial u online), y tipo de participante (académico/a investigador/a, estudiante postgrado, estudiante pregrado).**

## ORGANIZACIÓN EJES DE TRABAJO

	Ejes	Coordinadores/as	Correo para envío de ponencias
1	<b>Críticas y resignificaciones contemporáneas sobre la modernidad</b>	Magdalena Becerra Iván Pincheira Rodrigo Araya Colombina Basualto	maria.becerra@uacademia.cl ivan.pincheira@uacademia.cl rodrigo.araya@uacademia.cl
2	<b>La modernidad y el problema del Otro</b>	Cecilia Sánchez Andrés Durán Francisca Pérez Viviana Gallardo María José Gómez Macarena Vargas	cecilia.sanchez@uacademia.cl andres.duran@uacademia.cl fperez@academia.cl viviana.gallardo@uacademia.cl
3	<b>Encarnaciones corporales de la modernidad</b>	Catalina Chamorro Sandra Vera Paula Contreras Nicole Duarte	catalina.chamorro@uacademia.cl sandra.vera@uacademia.cl paula.contreras@uacademia.cl
4	<b>Lecturas críticas de la construcción de otredades. Modernidad, colonialidad y postcolonialidad</b>	María Elena Oliva Aldo Ahumada Carlos Palma Camilo George-Nascimento Isidora Catalán	mariaelena.oliva@uacademial.cl carlos.palma@uacademia.cl
5	<b>Modernidad, malestar y sufrimientos contemporáneos</b>	Nelson Beyer Javiera Cienfuegos Leslie Nicholls Juan José Soca Guillermo Brinck Camilo George-Nascimento Macarena Vargas	nelson.beyer@uacademia.cl leslie.nocholls@uacademia.cl javiera.cienfuegos@uacademia.cl guillermo.brinck@uacademia.cl juan.soca@uacademia.cl
6	<b>Marxismos latinoamericanos: debates entre modernidad y capitalismo</b>	Pedro Huerta Gustavo Bustos Christian Soazo Patricia González Isidora Catalán Colombina Basualto	phuerta@academia.cl christian.soazo@uacademia.cl gustavo.bustos@uacademia.cl
7	<b>Modernidad, patriarcado y feminismos</b>	Mariana Valenzuela Tamara Vidaurrazag Paulina Miranda Katherine Maturana Nicole Duarte	mariana.valenzuela@uacademia.cl paulina.miranda@uacademia.cl
8	<b>Críticas a la modernidad desde el indianismo y el indigenismo</b>	Luis Campos Cristian Morales Isidora Catalán	lcampos@academia.cl cristian.morales@uacademia.cl
9	<b>El problema de la democracia y (de) lo común</b>	Raúl González Cristóbal Fritz Claudia Burgueño Colombina Basualto	raul.gonzalez@uacademia.cl claudia.burgueño@uacademia.cl

10	<b>Modernidad, naturaleza y territorios</b>	Ricardo Arancibia Daniela Escalona Javier Bravo Marilú Trautman Daniela Escalona Nelson Arrellano Nicolás Orellana José Orellana Francisca Fernández Miguel González María José Gómez	nelson.arellano@uacademia.cl ricardo.arancibia@uacademia.cl
11	<b>Modernidad, Transhumanismo y Capitaloceno</b>	Christian Soazo Tomás Torres Claudia Burgueño Diego Pérez	christian.soazo@uacademia.cl tomas.torres@uacademia.cl claudia.burgueno@uacademia.cl
12	<b>Pensamiento crítico latinoamericano</b>	Magdalena Becerra Patricia González Fernando Cofré Colombina Basualto Camilo George-Nascimento	<a href="mailto:maria.berrerra@uacademia.cl">maria.berrerra@uacademia.cl</a> fernando.cofre@uacademia.cl

## PANELES

<i>Panel</i>	Coordinadores
<b>La producción de la violencia</b>	Profesor Raúl Zarzuri
Presentación de libro: "Un nuevo sentido de realidad. El dilema de lo humano en lo social. Autor: Francisco Letelier	Profesor Raúl González
<b>Homenaje a Enrique Dussel Equipo de Investigación FIIC-UAHC: "El problema de la modernidad en la obra de Enrique Dussel: Debates, proyecciones y legado"</b>	Profesora Magdalena Becerra

## FECHAS IMPORTANTES DEL CONGRESO

- **FECHA LIMITE DE ENVIO:** VIERNES 27 DE OCTUBRE 2023
- **MEDIO DE ENVIO:** AL CORREO DE COORDINACIÓN DE LA MESA.
- **CARTA DE ACEPTACIÓN:** VIERNES 03 DE NOVIEMBRE
- **PAGO DE INSCRIPCIÓN Y CERTIFICACIÓN:** PONENTES PRESENCIALES HASTA FINALES DEL CONGRESO EN TESORERIA DE LA UNIVERSIDAD
- **PAGOS ONLINE ENTRE EL 26 DE OCTUBRE Y FINALES DEL CONGRESO A TRAVES DE LA PAGINA WEB DE LA UNIVERSIDAD**

## VI.- VALORES DE CERTIFICACIONES E INSCRIPCIONES

- Los valores para participantes son:

<b>Ponente académico e investigador</b>	<b>\$25 USD</b>
<b>Estudiantes Postgrado</b>	<b>\$15 USD</b>
<b>Estudiante de pregrado</b>	<b>\$10 USD</b>
<b>Asistentes con derecho a constancia</b>	<b>\$10 USD</b>

Ponentes presenciales: hasta finales del congreso en Tesorería de la Universidad (Campus central).

Pagos online desde el 26 de octubre y finales del Congreso a través de la página web de la Universidad: <https://www.academia.cl/pagos-en-linea/>

(valores en documento adjunto de Convocatoria)

## VI.- SOBRE FECHA Y UBICACIÓN MESA:

-Todas las actividades se realizarán en el campus central de la Universidad, ubicado en calle **Condell 343**, Comuna de Providencia

Mapa localización y *cómo llegar*

<https://www.google.cl/maps/place/Universidad+Academia+de+Humanismo+Cristiano/@-33.4378836,-70.6285109,17z/data=!4m15!1m8!3m7!1s0x9662c583ef251d1d:0xe73e91b3adf0ae95!2sCondell+343,+Providencia,+Regi%C3%B3n+Metropolitana!3b1!8m2!3d-33.4378836!4d-70.6285109!16s%2Fg%2F11jd9vgly3!3m5!1s0x9662c583df40b48f:0x70606c95a5333bcb!8m2!3d-33.438468!4d-70.627805!16s%2Fm%2F05my2dn?entry=ttu>

-Para las exposiciones en formato virtual, se les hará llegar vía correo enlace de conexión la semana previa a su ponencia.

## VII: SOBRE INSTANCIA DE PUBLICACIÓN

Se les invita a publicar sus ponencias en libro digital, Ediciones Universidad Academia de Humanismo Cristiano. Para ello, se indica:

- i. Enviar texto de entre 3500 y 4000 palabras, tratándose un texto original y en normas APA.
- ii. El texto debe incluir nombre de autor (es), pertenencia institucional, referencias bibliográficas.
- iii. El texto debe ser enviado hasta el **31 de enero 2024**, en copia a los siguientes correos:

Pedro Huerta: [phuerta@academia.cl](mailto:phuerta@academia.cl), M. Magdalena Becerra: [maria.becerra@uacademia.cl](mailto:maria.becerra@uacademia.cl), Andrés Durand: [andres.duran@uacademi.cl](mailto:andres.duran@uacademi.cl)

## CONVOCAN Y PATROCINAN

- Diálogos desde la Academia. Una lectura a nuestro presente (UAHC).
- FIIC: “El problema de la modernidad en la obra de Enrique Dussel: debates epistemológicos contemporáneos” (02-01-2022, IR: María Magdalena Becerra, doctorante DETLA/UAHC).
- Fondecyt regular: “Examen ético-político sobre la modernidad y el problema del Otro en América Latina”, N°1200231 (2020-2024, IR Cecilia Sánchez, UAHC).
- Área de Investigación y Posgrado Facultad de Ciencias Sociales, UAHC.
- Doctorado en Estudios Transdisciplinarios Latinoamericanos. Instituto de Humanidades, UAHC.