

# Licenciatura en Historia

## mención Estudios Culturales

	SEMESTRE 1	SEMESTRE 2	SEMESTRE 3	SEMESTRE 4	SEMESTRE 5	SEMESTRE 6	SEMESTRE 7	SEMESTRE 8	
<b>ÁREA DE FORMACIÓN DE ESPECIALIDAD</b>	MUNDO CLÁSICO 6 •	CONSTRUCCIÓN DE OCCIDENTE 6 •	HISTORIA DE LA MODERNIDAD OCCIDENTAL 6 •	HISTORIA DE EUROPA S. XIX 6 •	HISTORIA DE EUROPA S. XX 6 •				
	CULTURAS ORIGINARIAS DE AMÉRICA Y CHILE 6 •	CONQUISTA Y COLONIZACIÓN DE AMÉRICA Y CHILE 6 •	HISTORIA DE AMÉRICA COLONIAL 6 •	HISTORIA DE AMÉRICA S. XIX 6 •	HISTORIA DE AMÉRICA S. XX 6 •		TALLER DE PROFUNDIZACIÓN METODOLÓGICA 6 •	TALLER DE PROFUNDIZACIÓN TEÓRICA 6 •	
			HISTORIA DE CHILE COLONIAL 6 •	HISTORIA DE CHILE S.XIX 6 •	HISTORIA DE CHILE S.XX 6 •	CONSTRUCCIÓN DE LOS ESPACIOS NACIONALES 6 •		CONSTRUCCIÓN DE LOS ESPACIOS MUNDIALES 6 •	
	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA 6 •	LECTURAS INTERDISCIPLINARIAS 6 •				HISTORIA ORAL Y MEMORIA 6 •	TEORÍAS CRÍTICAS CONTEMPORÁNEAS 6 •	POSCOLONIALIDAD Y DECOLONIALIDAD 6 •	
		HISTORIOGRAFÍA EN CHILE 3 •			APROXIMACIÓN A LAS FUENTES HISTÓRICAS 6 •	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA 6 •	SEMINARIO DE GRADO I 12 •	SEMINARIO DE GRADO II 12 •	
	INTRODUCCIÓN AL PATRIMONIO 3 •		GESTIÓN CULTURAL I 3 •		ARCHIVÍSTICA Y PATRIMONIO 6 •	GESTIÓN CULTURAL II 6 •	GESTIÓN CULTURAL III 6 •		
						TÉCNICAS PARA LA FORMULACIÓN DE PROYECTOS HISTÓRICO- CULTURALES 6 •			
	<b>ÁREA DE FORMACIÓN DE FACULTAD</b>	PENSAMIENTO Y CULTURA LATINOAMÉRICA 6 •	TEORÍA SOCIAL 6 •	EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS SOCIALES 6 •	SUJETO Y TERRITORIO 6 •				
	<b>ÁREA DE FORMACIÓN GENERAL</b>	SUBJETIVIDAD Y RAZÓN EN EL MUNDO MODERNO 3 •	ECONOMÍA, SOCIEDAD Y NATURALEZA 3 •	DERECHOS HUMANOS, GÉNERO Y MULTICULTURALIDAD 3 •	ELECTIVO 6 •				
<b>ÁREA DE FORMACIÓN BÁSICA</b>	IDIOMA I	IDIOMA II	IDIOMA III						
<b>CRÉDITOS</b>	30 •	30 •	30 •	30 •	30 •	30 •	30 •	30 •	
	<b>GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN HISTORIA* (120 CRÉDITOS)</b>				<b>GRADO ACADÉMICO DE LICENCIADO/A EN HISTORIA MENCIÓN ESTUDIOS CULTURALES** (240 CRÉDITOS)</b>				

A INICIO DEL PRIMER SEMESTRE SE DEBEN RENDIR LOS SIGUIENTES TEST DE DIAGNÓSTICO: INGLÉS, LECTO-ESCRITURA Y LÓGICA MATEMÁTICA.

\* PARA LA OBTENCIÓN DEL GRADO DE BACHILLERATO SE REQUIERE APROBAR INGLÉS I Y II.

\*\* PARA LA OBTENCIÓN DE LA LICENCIATURA SE REQUIERE APROBAR INGLÉS I, II Y III.



LÍNEA DE FORMACIÓN EN PATRIMONIO, ARCHIVÍSTICA Y GESTIÓN CULTURAL.