



JORNADAS DE PENSAMIENTO POLÍTICO

Tragedia, guerra y democracia; de la antigüedad a nuestros días

Universidad Academia de Humanismo Cristiano

9-11 de diciembre de 2025

Patrocinan:
Doctorado en Estudios Latinoamericanos,
DELA.
Vicerrectoría de Investigación y Postgrado, UAHC.

Salón Rectoría-Condell 282, Providencia
9 de diciembre

Auditorio Paulo-Freire, Edificio C, Condell 343, Providencia
10 y 11 de diciembre

Organizan:
Fondecyt Regular N° 1240201
Fondecyt Regular N° 1280136
Grupo de Estudios Clásicos
en Comunicación, GRECCO

DOCTORADO EN
ESTUDIOS
LATINOAMERICANOS



GRUPO DE ESTUDIOS
CLÁSICOS EN COMUNICACIÓN

Jornadas de pensamiento político: Tragedia, guerra y democracia; de la antigüedad a nuestros días.

Universidad Academia de Humanismo Cristiano

9-11 de diciembre de 2025



GRUPO DE ESTUDIOS
CLÁSICOS EN COMUNICACIÓN

Organizan:

- **Fondecyt Regular N°1240201** «Tiempo trágico, anagnórisis y sintagma trágico en la diégesis tucídidea: estudio y caracterización de la Filosofía Trágica de la Historia y la Política en Tucídides» (Investigador Responsable: Dr. Juan Pablo Arancibia Carrizo)
- **Fondecyt Regular el N° 1250136** «El lugar de la guerra en la analítica del poder de Foucault: una discusión a la luz de la gubernamentalidad» (Investigador Responsable: Dr. Tuillang Yuing-Alfaro)
- Grupo de Estudios Clásicos en Comunicación, GRECCO

Patrocina:

Doctorado en Estudios Latinoamericanos, DELA.

Vicerrectoría de Investigación y Postgrado, UAHC.

Estas jornadas reúnen contribuciones de investigadores nacionales e internacionales que profundizan discusiones que, al alero de los problemas fundamentales de la filosofía política, establecen aportes e insumos analíticos sobre cuestiones compartidas por el mundo antiguo, así como con los desafíos que plantea el mundo contemporáneo.

Ciertas cuestiones propias de la conformación de la política en la antigüedad tienen resonancia en los desafíos de la política contemporánea. Existen, en efecto, una serie de elementos presentes en el escenario primario de la democracia griega que insisten en el panorama presente, haciendo visibles sus clivajes y litigios. De este modo, las características y límites de la democracia; su relación con los momentos revuelta y conflictividad ya sea bajo la forma de la «stásis» o de las revueltas sociales que tienen lugar en la modernidad; las implicancias en la toma de la palabra en el mundo antiguo y sus modalidades en el escenario de las democracias contemporáneas e; el lugar de la guerra en la arquitectura política; el protagonismo efectivo de las masas —«polloi»— y las expectativas depositadas en el pueblo «demos».

En una lectura más específica, la idea de tiempo trágico remite a la propia temporalidad bélico-política de las edades de los hombres, pues el hombre como «anér» —ser viril—, se relacionaría con la elisión entre guerra y política. A su vez, el hombre como «ánthropos» en tanto ser social y en su condición de ciudadano, se relaciona con la tensión constitutiva entre «stásis» y democracia. El hombre como «brotós», criatura finita y mortal, se relaciona con la calamidad de la guerra en tanto acontecimiento trágico. Como puede apreciarse, estos y otros aportes de la filosofía política griega entregan claves que renuevan y abren perspectivas fructíferas para la relación que tienen nuestras sociedades con la política y, en especial, con las crisis que enfrentan las democracias en la actualidad.



Martes 9 de diciembre de 2025
Salón Rectoría-Condell 282, Providencia

18:00	Palabras de bienvenida
18: 15	CONFERENCIA INAUGURAL: Julián Gallego. Universidad de Buenos Aires: El lugar de lo femenino en la narración de Tucídides como reconocimiento de los límites del sujeto político

Miércoles 10 de diciembre de 2025
Auditorio Paulo Freire, Edificio C, Condell 343, Providencia

9:30-9:45	Palabras de bienvenida
10-11:30	Mesa 1: Constanza Contreras: Parresía, stasis y erística: comunicación y conflicto en la democracia contemporánea. Tuillang Yuing: Parresía y democracia. Algunas tentativas dirigidas a un diagnóstico del presente. Nelson Beyer: <i>Eros-Polemos</i> : Marcuse y los vínculos entre capitalismo y pulsión de muerte
11:45-13:30	Mesa 2: Cecilia Sánchez: Hannah Arendt y el “hombre futuro” como problema político. La experiencia técnica de Jean -Luc Nancy. Pablo Arias: Deconstrucción y tragedia. La construcción metafísica de la exclusión.
15-16:30	Mesa 3: Claudio Reyes: Traducción y tiempo trágico: anagnórisis y clausura de la alteridad en la antigüedad. Andrea Maldonado: Obediencia y fragilidad en la ética del héroe trágico antigónico: análisis desde una perspectiva crítica de género y su proyección en el imaginario social contemporáneo. Steven García: "Según naturaleza": la contingencia de la physis y la racionalidad trágica en Aristóteles.
17:00	CONFERENCIA CENTRAL: Pablo Routier/Senda Sferco. CONICET- Universidad Nacional del Litoral: La lectura foucaultiana de Edipo Rey: el discurso trágico a prueba de sus relaciones de fuerza



Jueves 11 de diciembre de 2025

Auditorio Paulo Freire, Edificio C, Condell 343, Providencia

PALABRAS DE BIENVENIDA	
10-11:30	Mesa 4: Álvaro Abarca: Tucídides y nosotros: tragedia, catástrofe e Historia del Tiempo Presente. Mathieu González: Jacqueline de Romilly y François Châtelet como intérpretes de Tucídides: ley filosófica y tragedia. Adán Salinas: Mando y subordinación en la sociogénesis de la polis: oíkovouμία, δεσποτεία, πολιτική y βασιλική en el libro I de <i>La política</i> de Aristóteles
11:45-13:30	Mesa 5: Iván Palma: La trampa del poder en el tiempo trágico. Juan Pablo Arancibia (on-line): Filosofía e Historia: El êthos trágico de la stasis en Aristóteles y Tucídides
18: 00	CONFERENCIA MAGISTRAL: Julian Gallego. Universidad de Buenos Aires: Del cuerpo modélico al cuerpo sufriente. La despolitización del guerrero en el pensamiento griego